

*Amr Al Mallah | عمره الملاح

حرب البرقيات: ثورة تركيا الفتاة والحركة المضادة للأعيان في حلب 1908-1913

A War of Telegrams: The Young Turk Revolution and the Anti-Notables Movement in Aleppo 1908-1913

شهدت حلب في أعقاب شتاء عام 1911 اندلاع مواجهة اتخذت شكل "حرب برقيات" بين الوالي حسين كاظم بك ومؤيديه، وعدد من الأعيان المعارضين لسياساته، بعد اتهامه من سُماههم "الأشراف المتخلفين" باضطهاد شرائح المجتمع المعوزة، والتهرب من دفع ضريبة الأعشار (الإنتاج الزراعي). تجادل هذه الدراسة بأن محاولة الوالي تحطيم سلطة الأعيان تدرج ضمن إطار "الحركة المضادة للأعيان"، التي أطلقت إبان الحقبة الدستورية، واستهدفت أعيان النظام القديم، وخاصة المنضويين تحت التنظيمات الخزينة المعاشرة، الذين ثبت أن نفوذهم يمثل عقبة تُثْبِل دون إعادة الاتحاديين تشكيل الحكومة المحلية. وترى الدراسة أن هذه الحركة لم تنتهِ باستدعاء الوالي، بل تواصلت بالتزامن مع استكمال الاتحاديين سيطرتهم على الدولة.

كلمات مفتاحية: حلب، جمعية الاتحاد والترقي، ثورة تركيا الفتاة، المشروطية، سياسة الأعيان.

In the aftermath of the harsh winter of 1911, Aleppo witnessed an acrimonious confrontation in the form of a "war of telegrams" between Ottoman Vali Hüseyin Kâzım Bey and his supporters on one side, and a group of influential notables opposed to his policies on the other. The conflict arose after the Vali accused the "oppressive notables" (mütegalibe eşrâf) of persecuting the poor, evading agricultural taxes ('aşâr), and obstructing tax collection efforts. This paper argues that the Vali's actions were part of a broader "anti-notables movement" spearheaded by the Committee of Union and Progress (CUP) during the Second Constitutional Era, aiming to curb the influence of the ancien régime's elites. Their resistance hindered the CUP's restructuring of local governance. The movement did not end with the Vali's recall but intensified as the CUP solidified control over the state.

Keywords: Aleppo, Committee of Union and Progress (CUP), Young Turk Revolution, *Mesrutiyet*, Politics of Notables.

كاتب وباحث ومترجم سوري، حاصل على الإجازة في اللغة الإنكليزية وآدابها. يعمل مترجمًا منذ عام 1994 *
Syrian Author, Scholar, and Translator who has won Awards in English Language and Literature. He has Worked as a
Translator since 1994

amr.mellahzade@gmail.com

مقدمة

انتهت جمعية الاتحاد والترقي، بعد وصولها إلى سدة الحكم في تموز / يوليو 1908، وإرغامها السلطان عبد الحميد الثاني (1842-1918، حكم في الفترة 1876-1909) على إعادة العمل بالدستور، سياسةً تقوم على إضعاف قوة الأعيان، ولا سيما من يجمعون بين صفاتي البيروقراطيين وكبار ملاك الأرضي الغائبين؛ وذلك على النقيض من السياسة التي اتبعها السلطان عبد الحميد وأفضت إلى تعزيزها. وتحت تأثير شعار "الحرية، العدالة، والمساواة" الذي نادى به الاتحاديون، وجّلهم أساساً من الضباط والموظفين الشبان الأتراك المتممرين إلى الطبقة الوسطى البازغة، كانت أولى القرارات التي صدرت في الحقبة الدستورية الثانية إلغاء نظام الرتب المدنية التشريعية وما يتعلّق بها من ألقاب النبلاء بالمفهوم التاريخي والاجتماعي، وخاصة لقب "بasha"، ذا الأهمية الخاصة من المنظور العثماني لمكانة الأعيان ونفوذهم وثرائهم⁽¹⁾؛ ومن ثم، تشكّل أحد الإرهاصات المبكرة لـ"الحركة المضادة للأعيان" التي نفذها الاتحاديون، وذلك بالتوازي مع عملهم على رعاية تكوين طبقة برجوازية وتمكينها.

وسرعان ما احتدم الصراع على السلطة بين النظام القديم المتمثل في الأعيان المحليين المنتفذين الذين كانوا لا يزالون يدينون بالولاء للسلطان عبد الحميد، والنظام الجديد المتمثل في جمعية الاتحاد والترقي التي انتشرت فروعها في كل الولايات؛ إذ شرعت في إقالة المسؤولين المحليين الذين ينتسبون إلى الحرس القديم وإحلال محلّهم مسؤولين من منتسبي الجمعية أو مواليها. والواقع أن هذا الصراع لم يكن قد اتّخذ بعد طابعاً قومياً في المرحلة المبكرة من وصول الاتحاديين إلى السلطة؛ فهو لم يقتصر على الولايات العربية، ومن بينها حلب، فحسب، بل اتسع نطاقه أيّضاً ليشمل الولايات الأناضولية مثل أضنة، حيث كان الاتحاديون ضعفاء من الناحية التنظيمية في مرحلة ما قبل عام 1908، وذلك على النقيض من الولايات الرومني الأوروبية التي شكلّت معقلاً لهم⁽²⁾.

أولاً: ثورة تركيا الفتاة المضادة للأعيان في حلب

تبينت مواقف النخبة المحلية إزاء التغييرات التي حملتها الحركة الانقلابية التي قادها في تموز / يوليو 1908 الضباط المنتسبون إلى جمعية "الاتحاد والترقي" المحظورة (تركيا الفتاة بالأمس) بين ليبراليين مرحبيين ومحافظين رافضين أو متحفظين⁽³⁾. ونجح الانقلابيون في إرغام السلطان عبد الحميد الثاني على إعلان المشروطية الثانية وإعادة العمل بالدستور⁽⁴⁾، الذي مضى ثلاثة عقود على انتهائه.

¹ ألغى الاتحاديون مراتب الباشوية "المدنية"، التي توقفت عند حد من حازوها قبل إعادة العمل بالدستور في عام 1908، ولكنهم استثنوا من ذلك الشخصيات التي ستبوا منصب "الصدر الأعظم" المقترن برتبة "وزير" والملقب بـ"الباشا" دوماً، بينما تواصل منح الرتب العسكرية وفي عدادها تلك المقترنة بلقب "بasha" بحكم الضبورة. ينظر: Abdulkadir Özcan, "Pasa," in: *İslam Ansiklopedisi*, vol. 34 (Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 2007), p. 183.

² يتوجه الباحث بالشكر إلى المؤرخ محمد جمال باروت على الإشارة إلى أهمية لقب "بasha" في منظومة السلطة والتأثير الاجتماعي والسياسي والإداري من المنظور العثماني.

³ للاطلاع على صراع الاتحاديين مع أعيان النظام القديم في ولاية أضنة الأناضولية في أعقاب ثورة تركيا الفتاة (1908)، ينظر: Bedross Der Matossian, *The Horrors of Adana: Revolution and Violence in the Early Twentieth Century* (Stanford: Stanford University Press, 2022), pp. 67-75.

⁴ أرشيف وزارة الخارجية البريطانية، لندن، تصنيف، في: Foreign Office, FO 195/2272 Longworth (Aleppo) to Lowther (Constantinople), 10 August 1908, pp. 260-265.

⁴ سمي الأتراك العثمانيون الدستور "القانون الأساسي"، واصطلحوا على تسمية الحقبة الدستورية "دور المشروطية". وتعني كلمة "المشروطية" أن سلطنة السلطان ليست "مطلقة"، وإنما "مشروطة" بقيود وحدود يقرّرها الدستور ويعينها. ينظر: ساطح الحصري، *البلاد العربية والدولة العثمانية: طبعة موسعة تتضمّن الاتفاقيات السرية التي كانت عقدتها الدولة العثمانية مع الدول الأوروبية الكبرى قبل الحرب العالمية الأولى*، ط 2 (بيروت: دار العلم للملايين، 1960)، ص. 97.

على تعطيله. وخشي عدد كبير من "أعيان"⁽⁵⁾ المدينة أن تعود استمرارتهم السياسية طوال ثلاثة عقود من الزمن إلى الاهتزاز من جديد تحت وطأة التحولات السياسية والاجتماعية التي بدأت بوادرها تلوح في الأفق⁽⁶⁾، لا سيما بعدما شرع الاتحاديون في تنفيذ حملة تطهير واسعة النطاق في إسطنبول للتخلص من رموز النظام الحميدي في المركز، ومن أبرزهم الحلباني السيد أبو الهوى أفندي الصيادي (1849-1909) شيخ مشايخ السلطان، القائم أيضًا بمنصب نقيب أشراف ولاية حلب على الرغم من إقامته في العاصمة، وأحمد شفيق باشا الكوراني (1842-1909) وزير الأمن العام (ناظر الضابطية)⁽⁷⁾.

يبعد أن مصدر القلق الأكبر لدى أعيان النظام القديم المحليين الذين لم يرحبوا بهذه التطورات، كما برهنت الأحداث فيما بعد، كان يتمثل في أن يؤدي تطبيق المادة (20) من دستور عام 1876 الذي أعيد العمل به عام 1908، ومفادها أن تفرض الضريبة بما يتناسب مع موارد كل فرد⁽⁸⁾، إلى تجريدهم مما يمكن تسميته، من منظور نسيبي، "الحصانة الضريبية" التي كانوا يتمتعون بها في ظل النظام الحميدي⁽⁹⁾، وخاصة التزام جبائية الأعشار من القرى والمزارع والأراضي في الولاية، الذي كان يشكل أحد أهم مصادر الدخل لديهم⁽¹⁰⁾.

وما إن بدأت علامات الضعف تظهر على هيبة الحكومة المحلية وسلطتها المكونة في غالبيتها من موظفين سوريين مرتبطين بعلاقة "زيانية" بكل من الصيادي وأحمد عزت باشا العابد (1855-1924) المقربين من السلطان والمتناقصين على الفوز بحظوظه⁽¹¹⁾، حتى شرعت

5 اعتمد الباحث مفهوم "الأعيان" بالمعنى الذي استخدمه ألبرت حوراني، فهو "مفهوم سياسي، وليس سوسيولوجي"، ويقصد به أولئك الذين يستطيعون أن يضطّلوا بدور سياسي ما بوصفهم وسطاء بين الحكومة والشعب، وقادة أو زعماء، إلى حد ما، لسكان مدينتين. ينظر: ألبرت حوراني، "الإصلاح العثماني وسياسات الوجهاء"، في: الشرق الأوسط الحديث، الجزء الأول: طلائع الإصلاح وتبدل العلاقات مع أوروبا 1789-1818، إشراف ألبرت حوراني وفيليپ خوري وماري كوبلسون، ترجمة أسعد صقر (دمشق: دار طلاس، 1996)، ص 118.

6 Nicolas Jodoin, "Les intérêts belges dans la province d'Alep à la fin du XIXe et au début du XXe siècle selon la correspondance de la famille levantine Poche," Maîtrise en histoire, Université du Québec à Montréal, 2014, p. 313.

7 يوسف الحكيم، سوريا والعهد العثماني (بيروت: دار النهار، 1991)، ص 171.

8 نصت المادة (20) على أن "تكليف الدولة تطرح وتوزع بين جميع التبعية بحسب اقتدار كل منها وفقاً لنظماتها المخصوصة؛ وقارن بنص القانون الأساسي العثماني (الدستور) لعام 1876 في: توفيق علي برو، العرب والترك في العهد الدستوري العثماني، 1908-1914، رسائل وبحوث (القاهرة: معهد الدراسات العربية العالمية، 1960)، ص 621-640.

9 أشار علي كمال بك (1867-1922)، الكاتب السياسي والصحافي العثماني المشهور الذي عاش في حلب، بين عامي 1889 و1895، بحكم عمله الوظيفي مفتثًا وجائياً للضرائب، في مذكراته الموسومة بـ عمرى Ömrüm إلى اشتراكه في دفع الضرائب في ولاية حلب، وغياب تطبيق القانون على من وصفهم بـ "المتفتقين"، وتنسّطّ لهم على البساطة. ينظر: عبد السatar الحاج حامد، "حلب في الأدب التركي الحديث: مؤلفات علي كمال نموذجاً"، مجلة جيل الدراسات الأدبية والفكرية، مجل 2، العدد 8 (حزيران/ يونيو 2015)، ص 152-152.

10 تُعد "الأشار" من التكاليف الشرعية القديمة، وكانت تعني في الحقيقة العثمانية المتاخرة أن يدفع الفلاح 10 في المئة من محصوله لـ "الملتزم" عبّاً أو نقداً، لكن نسبتها زدت بالتدرج إبان الحقبة الحميديّة حتى بلغت 12 في المئة، نظرًا إلى المساهمة في تمويل المشروعات الإصلاحية، وتسديد الغرامات إلى روسيا (1878)، وتأسیيس المصرف الزراعي والتتوسع في قطاع التعليم (1885)، والتجهيزات العسكرية (1887). وكان "الملتزمون"، الذين أصبحوا يشکلون طبقة تتبع بالامتيازات، يحصلون إضافة إلى التزامهم جبائية الأعشار على ما يراوح بين 40 و50 في المئة من المحاصيل الزراعية من الفلاحين مستأجرى أراضيهم، وإذا ما قدموا البذار لل耕耘 ارتفع دخلهم إلى 80 في المئة من المحصول. للاستزادة بشأن "الأشار": عبد العزيز محمد عوض، الإدارة العثمانية في ولاية سوريا، 1864-1914، القاهرة: دار المعارف، 1969، ص 166-168؛ حول الامتيازات التي كان يتمتع بها "الملتزمون" ينظر: رامز طعمة، "ملكية الأرض والسلطة السياسية في دمشق 1858-1958"، مجلة دراسات تاريخية، العددان 43-44 (أيلول/ سبتمبر-كانون الأول/ ديسمبر 1992)، ص 264.

11 يشير فريديريك بوخ Frédéric Poche (1836-1912)، قنصل بلجيكي في حلب، في تقرير وجهه في صيف عام 1907 إلى الكونت إرميبلوت دي دودزيل Errembault de Dudzeele (1847-1929)، الوزير المفوض لمملكة بلجيكا في القسطنطينية، إلى أن كبار الموظفين في الجهاز البيروقراطي المحلي كانوا في غالبيتهم من الشخصيات "السورية" التي تستمد نفوذها إما من صيتها الوثيقة بالسيد أبي الهوى أفندي الصيادي، وإما من مناقسه أحمد عزت باشا العابد، اللذين كانا واسعى النفوذ في البلاط الحميدي، وفي عادتهم الآليّة بك الجندرمة - الدرك (بحبى بك الشعنة، دمشق)، والقاضي الشرعي - نائب أفندي القائم برئاسة محكمة الاستئناف وعضو مجلس إدارة الولاية معاً بحكم المنصب (الشيخ عبد الحميد أفندي الراقي، طرابلس الشام)، والمفتى وعضو مجلس إدارة الولاية بحكم المنصب (الشيخ محمد أفندي العبيسي، حماة)، ورئيس محكمة البداية (مصابح أفندي محرم، بيروت)، والقضاء المتدربون - الملازمون، والمستشارون في مختلف المحاكم النظامية، ومدير المالية - الدفتردار (أحمد أفندي الياور، بغداد)، وأمين الصندوق (حسن أفندي السعاعي، حلب)، وباشكتاب - أمين عام مجلس إدارة الولاية (سامي باشا المدرس، حلب). وقد خلص إلى نتيجة مفادها "باختصار، إلى أن العنصر العربي هو المهيمن على الأوساط الحكومية كلها. ويشكل هذا التحول، مع استبعاد كل الاعتبارات السياسية، كللة مهيمنة تدعيمها الشخصيات المذكورة أعلاه اللتان تمتلكان نفوذاً كبيراً لدى السلطان". ينظر: Jodoin, pp. 249-250؛ عن تقرير القنصل البلجيكي، ينظر: الأرشيف الخاص بعائلتي بوخ وأنطاكي في حلب، قنسلية بلجيكا في حلب، تصنيف، في:

Fonds Poche, FP 2007, N° 56/2 B86, 23 Août 1907, pp. 97-98.

اللجنة الفرعية لجمعية الاتحاد والترقي بحلب، التي كانت تنظيمًا سريًّا حتى ذلك الحين، في وقت مبكر من آب / أغسطس 1908، في تنفيذ ما أطلق عليه المؤرخ السوري محمد جمال باروت "الحركة المضادة للأعيان"⁽¹²⁾، والتي استهدفت خاصة تلك الفئة من الأعيان التي تجمع بين صفاتي البيروقراطيين وكبار المالك؛ وذلك اتساقًا مع النهج السياسي للنظام الجديد الذي كان موجهًا إلى تحطيم سلطة الأعيان المحليين الذين يدينون بالولاء للسلطان عبد الحميد والحد من امتيازاتهم⁽¹³⁾.

والواقع أن هذه الحملة المضادة لأعيان النظام القديم شملت العديد من وجوه النخبة المحلية، وخاصة الثالثون المتغلغل، على نحو آخر، في الجهاز البيروقراطي المحلي آنذاك والمكون من عائلات الصيادي⁽¹⁴⁾، والجابري⁽¹⁵⁾، والمدرس⁽¹⁶⁾ الذين حل مكانهم في المناصب التي أُقيلوا منها أعيان من منتسبي الجمعية أو الموالين لها. فاعتُقل في 8 آب / أغسطس السيد عبد الرزاق أفندي الصيادي، شقيق أبي الهدى، الذي كان يقيم في حلب ويمارس فيها قدرًا كبيرًا من النفوذ على الرغم من إشغاله منصب عضو مجلس المالية في العاصمة⁽¹⁷⁾، وأُبعد في اليوم ذاته عن المدينة الميرالي يحيى بك الشمعة (1860-1921) قائد الدرك الذي كان يستمد نفوذه من صلته

12 قارن بـ: محمد جمال باروت، "تقدير في دراسات الحكومة العربية المنجزة والحاجة إلى مزيد من الدراسة"، في: **الحكومة العربية في دمشق: التجربة المبكرة للدولة العربية الحديثة (1918-1920)**، محمد جمال باروت (محرر) (الدوحة / بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2021)، ص. 42.

13 Jodoin, p. 313;

نفلاً عن تقرير القنصل البلجيكي، ينظر: **الأرشيف الخاص لعائلة بوخ وأنطاكي في حلب، قصلية بلجيكا في حلب، تصنيف**، في: Fonds Poche, FP 2008, N°. 47/4, 20 Août 1908, p. 73.

14 يقلل الباحث الألماني تويماس آيش من أهمية النفوذ والتأثير الذي مارسه أبو الهدى أفندي الصيادي في مدينة حلب، وهو رأي في حاجة إلى المراجعة في ضوء تقارير بوخه بخصوص لجوانب من دور المهيمن الذي اختعل به الصيادي في السياسة المحلية في الحقبة الحميدية المتأخرة. كذلك الأمر بالنسبة إلى ما ذهب إليه آيش بشأن وجود عداوة مستحكمة بين عائلة الجابري والصيادي، مغفلًا المساعي التي بذلتها الجابرة للتقارب منه منذ تسعينيات القرن التاسع عشر على الأقل بالتزامن مع تعاظم نفوذها محليًا، والتي اشتغلت على تأليف أحد أعيانها، محمد جميل أفندي الجابري، كتابه الموسم - منحة الهادي في ترجمة الغوث السيد محمد أبي الهدى أفندي الرفاعي الصيادي في عام 1313هـ / 1899-1900م، الذي أهدى نسخة مخطوطه منه إلى الصيادي، وقارب فيه سيرة حياته "هاجوغرافياً"، مبرزاً مناقبه وكراماته بوصفه أحد الأولياء الصالحين، ويتضمن الكتاب أشعاراً نظمها بعض أعيان هذه العائلة في مدحه ووالده. قارن بـ: Thomas Eich, *Abu L-Huda as-Sayyadi: Eine Studie zur Instrumentalisierung sufischer Netzwerke und genealogischer Kontroversen im spätosmanischen Reich* (Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 2003), pp.196-198; Jodoin, pp. 249-251, 283, 287, 291-292, 315, 318, 518, 535.

15 بشأن تصدر عائلتي المدرس والجابري الشكبة الداعمة سياسياً واجتماعياً لأبي الهدى أفندي الصيادي في مدينة حلب، ينظر: حسن حسني باشا الطوباني، **القول الفصل** (مصر: المطبعة العمومية، 1313 هـ [1895 م]), ص. 26. يعرب الباحث عن شكره للأستاذ محمد ذكريها عزيزة الذي زوده بنسخة رقمية من مخطوطه كتاب منحة الهادي المخطوط في مكتبة عائلة الصيادي الخاصة في القاهرة.

16 يشير تقريران قنصليان متزامنان ومتباينان إلى حد بعيد - أحدهما بريطاني وضع مطلع عام 1908، أي قبل ثورة تركيا الفتاة بعده أشهر، والآخر بلجيكي أعد في أعقاب الثورة تلك - إلى أن أفراد عائلة الجابري بقيادة كبارهم تافع باشا كانوا يوزعون كل الإدارات المدنية في الولاية. فقد بلغ عددهم، وفقاً لتقديرات القنصل البريطاني، الذي يصفهم بـ "قبيلة الجابري" وهو الوصف الذي يستخدمه قنصل بلجيكاً بوخه أيضًا، 16 شخصاً يعملون جميعاً في الحكومة؛ فكان أربعة من أبناء تافع باشا يعملون في قلم المراسلات، وابن آخر في قلم الترجمة، ولم يقتصر عمل شقيق الحاج مراد أفندي على عضوية محكمة الاستئناف، بل تولى أيضًا رئاسة الهيئة الاتهامية. وأما الآخرون فهم من أبناء عمومته المباشرين الذين يعملون كتبة، بينما تولى أكبرهم ستًا، بهاء أفندي، رئاسة قلم هيئة الادعاء العام. قارن بأرشيف وزارة الخارجية البريطانية، لندن، تصنيف، في:

Foreign Office, FO 195/2272 Longworth (Aleppo) to O'Connor (Constantinople), 17 January 1908, pp. 9-10; Jodoin, pp. 249, 315, 535;

نفلاً عن تقرير القنصل البلجيكي، ينظر: **الأرشيف الخاص لعائلة بوخ وأنطاكي في حلب، قصلية بلجيكا في حلب، تصنيف**، في: Fonds Poche, FP 2008, W. 47/4, 20 Août 1908, pp. 72-73.

17 بشأن نفوذ عائلة المدرس، التي كان لها حضور قوي في مجلس إدارة الولاية إبان الحقبة الحميدية المتأخرة عبر العضو المنتخب عبد الرحمن زكي باشا، وابن عميه سامي باشا الذي تولى رئاسة ديوان المجلس، ينظر: Jodoin, p. 313.

18 اعتبر القنصل البريطاني في تقرير أعده مطلع عام 1908 أن عبد الرزاق أفندي الصيادي كان إحدى شخصيتين محليين تمارسان "قدراً كبيراً من النفوذ، وإنما ليس في الاتجاه الصحيح دوماً"، وأما الشخصية الأخرى فهي تافع باشا الجابري، قارن بـ: أرشيف وزارة الخارجية البريطانية، لندن، تصنيف، في:

Foreign Office, FO 195/2272 Longworth (Aleppo) to O'Connor (Constantinople), 17 January 1908, pp. 9-10;

ووفقاً لتقرير أعده القنصل البلجيكي بوخه، ألغى القبض على الصيادي على ما يبدو بأمر من اللجنة المركزية لجمعية الاتحاد والترقي في سالونيك بهمة انتياب شاب يوناني عمل في خدمته، وهو اتهام كانت قد أوقفت مفاعيله في ظل "النظام القديم". ينظر: Jodoin, pp. 291-292; نفلاً عن تقرير القنصل البلجيكي، **الأرشيف الخاص لعائلة بوخ وأنطاكي في حلب، قصلية بلجيكا في حلب، تصنيف**:

Fonds Poche, FP 2008, N°. 66/9, 20 Octobre 1908, p. 122.

الوثيقة بأحمد عزت باشا العابد⁽¹⁸⁾، وأقيل في 18 آب / أغسطس عبد الرحمن زكي باشا (1849-1909) كبير عائلة المدرس من عضوية مجلس إدارة الولاية، ليحل مكانه فيها مرعي باشا الملاح (1853-1930)، الوجيه الحلبي الذي كان يحظى برعاية الصدر الأعظم آنذاك كامل باشا القبرصي، والذي أصبح أول رئيس للجنة المحلية لجمعية الاتحاد والترقى⁽¹⁹⁾، وتلا ذلك إقالة صالح آغا الكيخيا (1852-1916) من رئاسة البلدية وغرفة التجارة والزراعة والصناعة في 20 آب / أغسطس، ليحل مكانه في رئاسة البلدية الملاح أيضاً، الذي بات يجمع الآن بين عضوية مجلس الإدارة ورئاسة البلدية معاً. وبحلول 22 آب / أغسطس، كانت الإقالات قد شملت سامي باشا المدرس من رئاسة ديوان (باشكتاب) مجلس إدارة الولاية ليحل مكانه فيها الاتحادي مصطفى نوري أفندي الشيف العنتيلي⁽²⁰⁾، إضافة إلى إقالة الحاج مراد أفندي الجابري من رئاسة الهيئة الاتهامية (قاضي الإحالة) الذي حل مكانه فيها عبد القادر أفندي جلبي، وبهاء الدين أفندي الجابري من رئاسة قلم هيئة الادعاء⁽²¹⁾.

وفي غضون ذلك، جرى تأليب الفلاحين ضد نافع باشا (1854-1917) كبير عائلة الجابري على الرغم من أنه لم يكن يشغل أي منصب رسمي آنذاك⁽²²⁾، إضافة إلى الصعوبة البالغة التي سيواجهها لاحقاً في إعادة انتخابه نائباً في مجلس المبعوثان⁽²³⁾؛ وذلك على وقع تنظيم مظاهرات حاشدة تهاجم "الوالى" (ناظم باشا)، وقبيلة الجابري التي تعاظمت قوتها إلى حد بعيد في السنوات الأخيرة من الحقبة الحميدية، في إثر اجتماع عقدها اللجنة المحلية لجمعية الاتحاد والترقى في مقرها الكائن في المكتب الإعدادي الملكي (السلطاني لاحقاً) بحى الجميلية⁽²⁴⁾.

18 Jodoin, p. 315, 535.

نقاً عن تقرير القنصل البلجيكي، الأرشيف الخاص بعائلتي بوخه وأنطاكى في حلب، قنصلية بلجيكا في حلب، تصنيف: Fonds Poche, FP 2008, N°. 47/4, 20 Août 1908, p. 78.

19 مراسل لسان الحال، "حلب لوكيلنا الفاضل"، *لسان الحال* (بيروت)، السنة 31، العدد 5797، 1908/8/24، ص 4؛ مراسل البشير، "حلب، البشير" (بيروت)، السنة 39، العدد 1873، 1873، 1908/8/31، ص 3؛ مراسل الهوى، "أخبار لبنان وسوريا"، *الهوى* (نيويورك)، السنة 11، العدد 175، 1908/9/17، 1908، ص 6؛ وبشأن رئاسة الملاح فرع جمعية الاتحاد والترقى في حلب، ينظر: البشير، ص 3؛ وبشأن رعاية القبرصي له، ينظر: أرشيف وزارة الخارجية البريطانية، لندن، تصنيف: Foreign Office, FO 371/10164 Aleppo Consul to FO, 26 January 1924.

ورد في:

Jane Priestland (ed.), *Records of Syria, 1918-1973*, vol. 3 (Cambridge: Archive Editions, 2005), pp. 303-305.

20 *لسان الحال*، ص 4؛ *البشير*، ص 3؛ *الهوى*، ص 6.

21 Jodoin, pp. 315-316, 535;

نقاً عن تقرير القنصل البلجيكي، الأرشيف الخاص بعائلتي بوخه وأنطاكى في حلب، قنصلية بلجيكا في حلب، تصنيف: Fonds Poche, FP 2008, N°. 48/11, 21 Août 1908, pp. 84-85;

ينظر أيضاً: مراسل الإقبال، "حلب لمكتابنا الأدب"، *الإقبال* (بيروت)، السنة 7، الملحق الثاني، العدد 262-262، 1908/9/5، 1908، ص 3.

22 *البشير*، ص 3.

23 لم يحرز نافع باشا الجابري، وهو النائب الحلبي الوحيد من مجلس المبعوثان الأول (1877) الذي عاد ليحتل مقعداً في الثاني (1908)، سوى 8 أصوات في الانتخابات التي جرت في مركز الولاية (سنحق حلب)، فكان ترتيبه الثامن بين النواب المنتخبين على مستوى المدينة، وكان الأمر اللافت للانتباه، في هذا السياق، دعوة صحفية العمران القاهرة الوجيه العجوز أحمد توفيق أفندي الكيخيا (1838-1919)، الذي كان أحد النواب الستة الأوائل المنتخبين عن سنحق حلب، إلى الانسحاب من المنافسة على المقعد البياسي لصالح الجابري، قارن بـ: مراسل العمران، "مبعوث حلب"، *العمران* (القاهرة)، السنة 13، مج 2، العدد 386، 1908/11/7، 1908، ص 155-156.

في حين بلغ مجموع الأصوات التي نالها الجابري في كافة أنحاء الولاية 62 صوتاً، فكان ترتيبه الرابع على مستوى الولاية. ينظر:

Ihsan Güneş, *Türk Parlamento Tarihi: Meşrutiyete Geçiş Süreci: I. ve II. Meşrutiyet*, vol. 1 (Ankara: TBMM Vakfı Yayınları, 1997), p. 379.

كان انتخاب أعضاء مجلس المبعوثان يجري باقتراع سري في مرحلتين، فينتخب في المرحلة الأولى الناخون الذكور ممن أنتموا الخامسة والعشرين من العمر الناخين الثانويين الذين ينتخبن في المرحلة الثانية النواب. وفي مدينة حلب، على سبيل المثال، بلغ عدد الناخين الثانويين في انتخابات عام 1908 قرابة 50 شخصاً كانوا يمثلون مئة ألف من السكان، وهم الذين اقتربوا لانتخاب نواب المدينة في مجلس المبعوثان، أي إن كل صوت كان يحرزه النائب المنتخب يمثل ألفين من السكان. ينظر: مسعود الكواكي، "مذكرة نواب الأمة المبعوثين"، *الاتحاد العثماني* (بيروت)، السنة 1، العدد 21، 15/10/1908، ص 2.

24 Jodoin, p. 316;

نقاً عن تقرير القنصل البلجيكي، الأرشيف الخاص بعائلتي بوخه وأنطاكى في حلب، قنصلية بلجيكا في حلب، تصنيف: Fonds Poche, FP 2008, N°. 47/4, 20 Août 1908, p. 79.

ومما يلفت النظر في هذا السياق هو أن الأعيان المحليين الذين انضموا إلى جمعية الاتحاد والترقي لم يكونوا يستمدون الجزء الأكبر من مداخيلهم من حيازاتهم الزراعية فحسب، بل كانوا منخرطين في النشاط التجاري أيضًا. وكان ذلك هو الحال بالنسبة إلى الوجيهين البارزين، مرمي باشا الملاح وبهاء الدين بك الأميري (1878-1937)، اللذين كانا كباري عائلتين نشطتين في مجال تجارة المسافات البعيدة والمحلية، إضافة إلى امتلاكهما أثمين من أضخم الخانات الموجودة في المدينة⁽²⁵⁾. ولعل هذا ما يفسر ترحيبهما بالعهد الاتحادي الجديد، ولا سيما السياسات الليبرالية الاقتصادية المؤيدة للرأسمالية التي تضمنها برنامج الاقتصاد الوطني - الملي Milli İktisat، الذي سبّبته الاتحadiون ووجودا فيه ما يخدم مصالحهما⁽²⁶⁾.

وإذ شعر "الحرس القديم" ممن يتتمون إلى النخبة المحلية ويدينون بالولاء المطلق للسلطان عبد الحميد بالإقصاء عن موقع النفوذ والتأثير السياسي في الولاية، فإنهم أخذوا يعملون على تأسيس حرب بقيادة الفريق كامل باشا القدسي (1849-1926) المرافق العسكري للسلطان، وقد كان يتولى قيادة جهاز التجسس (الخفية) الحميدي في حلب في مواجهة اللجنة المحلية لجمعية الاتحاد والترقي⁽²⁷⁾. ولكن سرعان ما خلع السلطان عن الحكم في نيسان / أبريل 1909، وذلك في أعقاب إخفاق الحركة الانقلابية المضادة التي نفذها أنصاره والمعروفة في الحوليات التاريخية باسم "الحركة الارتجاعية".

ثانيًا: الوالي فخري باشا والأعيان: الانفتاح والتهديد

عينت الحكومة المركزية، بعد هذه الأحداث، الفريق الأول فخري باشا (حكم حلب 1909-1910) واليًا على حلب في 15 سبتمبر 1909، وقد سعى لتخفييف حدة اندفاعة الحركة المضادة للأعيان، وخاصة في ضوء السياسة التي انتهجهها والقائمة على أساس الانفتاح على أعيان المدينة؛ إذ لم يكن ي العمل بوفاق تام مع معظمهم فحسب، بل أخذ ينسج لنفسه أيضًا روابط قوية مع طبقة الأعيان المحليين عن طريق المصاهرة والمعاملات التجارية⁽²⁸⁾.

بيد أن عهده شهد اندلاع أزمة اقتصادية في مطلع عام 1910، سببها موجات الجفاف التي عانتها الولاية منذ عام 1908، والتي ألقت بظلالها الكثيفة على حلب وفلاحي المنطقة، فظهرت بوادر الثورة احتجاجًا على الأوضاع المعيشية المتردية واستمرار ارتفاع أسعار السلع والمواد الغذائية، ولا سيما الحبوب، وخشي كبار ملاك الأرضي على أطيافهم ومزارعهم، فما كان من الوالي إلا أن حاول احتواء الثورة بتوزيعه الطحين على الطبقة المعوزة على نطاق واسع، ونشره أعدادًا كافية من الجنود لتهديد الأوضاع المضطربة في المدينة⁽²⁹⁾.

25 للاستزادة بشأن نشاط عائلة الملاح في تجارة الحبوب والمنتجات الزراعية والأغذية والخان الضخم العائد إليها شرق باب الحديد، ينظر: Anette Gangler, *Ein traditionelles Wohnviertel im Nordosten der Altstadt von Aleppo in Nordsyrien* (Tübingen/Berlin: Ernst Wasmuth Verlag, 1993), pp. 135-136, Plan 8-1;

وللاستزادة بشأن الخان العائد إلى عائلة الأميري والمعروف باسم "خان الحاج موسى آغا الأميري" الكائن في محلة سويقة على، ينظر: Jean-Pierre Thieck, *Passion d'Orient* (Paris: Karthala, 1992), p. 149.

26 حول برنامج الاقتصاد الوطني - الملي الذي تبناه الاتحadiون، ينظر: Zafer Toprak, "Nationalism and Economics in the Young Turk Era (1908-1918)," in: Jacques Thobie & Salgur Kançal (dir.), *Industrialisation, Communication et Rapports Sociaux en Turquie et en Méditerranée Orientale* (Paris: L'Harmattan, 1994), pp. 260-266.

27 مراسل لسان الحال، "أخبار محلية"، *لسان الحال* (بيروت)، السنة 31، العدد 5816/9/15، ص. 2.

28 Keith Watenpaugh, *Being Modern in the Middle East: Revolution, Nationalism, Colonialism, and the Arab Middle Class* (Princeton: Princeton University Press, 2006), p. 81.

29 علي سلطان، *تاريخ سوريا 1908-1918: نهاية الحكم التركي* (دمشق: دار طالس، 1996)، ص 111؛ محمد راغب الطباخ، "حادثة حلب"، *العمران* (القاهرة)، السنة 15، ج 8، ميج 4، العدد 593/7/2، ص 117-115.

لم يطُل المقام بفخري باشا في ولاية حلب حتى أُقيل من منصبه في آب/أغسطس 1910 بسبب قضية تتعلق بحرية الصحافة بعدما اتسعت شقة الخلاف بينه وبين الصحافي الاتحادي الناقد مصطفى عاصم بك رئيس تحرير صحيفة الأهالي، الذي نشر مقالاً انتقد فيه تصرفات فخري باشا، متهمًا إياه بتعاطي المسكرات حتى الثمالة والولع بلعب الميسر، وانحازت اللجنة المحلية لجمعية الاتحاد والترقي إلى الصحفى، وأخذت الوالى للاستجواب بشأن الاتهامات التي سبقت في حقه، فما كان من فخري باشا إلا أن لفَّق له تهمة الانضمام إلى جمعية ثورية، ثم أصدر أمرًا تعسفياً باعتقاله بعد أن عطل صحيفته مراراً، ما أدى إلى خروج تظاهرات شعبية حاشدة منددة بالوالى، الذى رد عليها بإرسال مصطفى عاصم بك مخفوراً إلى إسطنبول حيث بُرئ من التهمة التي وجهت إليه، وكان ذلك سبباً لعزل فخري باشا، وتعيين حسين كاظم بك (1870-1934)، حكم حلب 1911-1910، متصرفاً جزيرة سيروز الأسبق، بدلاً منه، بينما رأى القنصل الفرنسي في حلب في تقرير له أن قضية الصحافي مصطفى عاصم بك كانت " مجرد ذريعة للتخلص من هذا الرجل [فخري باشا]، الذي أخذ يتأى بنفسه عن [الاتحاديين] لكي يتقل إلى معسكر الرجعيين [في إشارة إلى ممثلي النظام القديم]"⁽³⁰⁾.

ثالثاً: الوالى الاتحادي حسين كاظم بك يستأنف "الحركة المضادة للأعيان"

شرع حسين كاظم بك في القيام بمهام الولاية في تشرين الأول/أكتوبر 1910 مخولاً "صلاحيات خاصة" منحه إياها ناظر الداخلية طلعت بك (1921-1874)، الذي يمثل الجناح الأكثر راديكالية في جمعية الاتحاد والترقي، وكانت تربطه به علاقة صداقة وثيقة⁽³¹⁾. وظهرت أولى ملامح سياسة الوالى الجديد الهادفة إلى إضعاف قوة أعيان النظام القديم حينما أصدر في مطلع تشرين الثاني/نوفمبر بياناً على شكل منشور من ورقة ذات قطع كبير مطبوعة على وجه واحد بنصين متقابلين بالعربية والعثمانية هدد فيه من وصفهم بـ"الأشراف المتخلفين والمتعلمين الأشراف"⁽³²⁾، أو الأعيان الظالمين، بلغة مباشرة من الوعيد بنفيهم وطرفهم "خارج الولاية طرحاً" إن واصلوا نهجهم في اضطهاد الشرائح الأشد فقرًا وحرمانًا، وإعاقة عمل الموظفين الحكوميين (المأمورون) المكلفين بجباية ضريبة الأغشar المستحقة عليهم لمصلحة "خزينة الأمة" و"بيت المال"، وكتمان حقيقتها، واتهامهم بأنهم ليسوا سوى انتهزيين يتظاهرون بدعم النظام الدستوري (المشروطية)⁽³³⁾.

سرعان ما بدا جلياً أن المستهدف الأول من هذه الحملة الشعواء التي شنها حسين كاظم بك على الأعيان "المتعلمين" أو الطالمين، على حد تعبيره، هو نافع باشا الجابري نائب حلب في مجلس المبعوثان آنذاك؛ إذ أشار في برقية وجهها إلى نظارة الداخلية في 20 تشرين الثاني/نوفمبر، أي بعد مرور أقل من ثلاثة أسابيع على إصداره بيانه، إلى كثرة التجاوزات والمخالفات القانونية التي

30 للاستزادة بشأن الصراع بين الوالى فخري باشا والصحفى الاتحادي عاصم بك، ينظر: Watenpaugh, pp. 68-94.

31 أرشيف وزارة الخارجية البريطانية، لندن، تصنيف:

Foreign Office, FO 861/59 Fontana (Aleppo) to Lowther (Constantinople), 15 November 1910, p. 353;

مراسلات لسان الحال، "مراسلات: حلب، لسان الحال (بيروت)، السنة 34، العدد 6617، 24/4/1911، ص. 3.

32 يشير الباحث إلى أن مصطلح "الأشراف" (باللغة العثمانية: "أشراف بلدء" Eşrâfîndan و "أشرافندين" Eşrâf-i belde) بالمعنى الوارد في هذا السياق لا يقتصر مدلوله على الأشخاص الذين يدعون الانتساب إلى آل البيت، بل كان يستخدم أيضًا في الوثائق الرسمية والحواليات السنوية للدولة (السالنامات) التي ترقى إلى الحقبة العثمانية المتأخرة للدلالة على "الأعيان" بوجه عام. للاطلاع على مناقشة بشأن هذا المصطلح ولدلالته الاجتماعية وفقاً للمنظور العثماني، ينظر: Biray Çakmak, "Geç Dönem Osmanlı Taşra Toplumunda Eşrâfîn Mahallî İşlevleri. Üzerine: Uşaklı Tırıldızâde Mehmed Paşa," *Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Dergisi* (CTAD), vol. 7, no. 13 (2011), p. 7, fn. 10.

33 ينظر نص بيان الوالى إلى "الأشراف المتخلفين والمتعلمين الأشراف" (باللغة العثمانية: "أشراف متغلبه به ومتغلبه اشرافه")، أرشيف رئاسة الوزراء العثمانى، وثائق إدارة نظارة الداخلية، تصنيف، في:

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti İdare Evrakı, BOA.DH.ID 44/1.

ارتكبها الجابري وأفراد عائلته الكثيرة العدد المتنقلون في معظم الإدارات الحكومية المحلية في ظل النظام الحميدي البائد، لانتزاع ملكية عدد كبير من القرى والمزارع من الفلاحين وتحويلهم من ملاك إلى أجراء لديهم⁽³⁴⁾. الواقع أن الجابري كان أحد ثلاثة من مرتكبي الجرائم الأكثر فطاعة، على حد وصف الوالي في تقرير آخر وضعه بعد جولة استطلاعية قام بها في جميع أنحاء الولاية في منتصف كانون الأول / ديسمبر، وأما الآخران فهما عبد الرحمن زكي باشا المدرس ورفعت آغا بركات، اللذان كانوا قد توفيا ما إن حل موعد وصول حسين كاظم بك إلى حلب، معرباً عن يقينه أنهما "منشغلان الآن، في الحياة الآخرة، بتقديم كشف حساب عن الأماكن التي سلبها من الفقراء".⁽³⁵⁾

اعتبر حسين كاظم بك في تقريره هذا أن التلاعب بملكية الأراضي وقيمتها يمكن في صلب المظالم التي كان يرتكبها بصفة خاصة نافع باشا الجابري وأفراد عائلته التي دأب على نعتها في تقاريره بـ "السلالة المتجبة" أو "المتسلطة"، مشيراً إلى خروب شتى من "الحيل"، على حد تعبيره، كانوا يلجؤون إليها عبر استغلالهم لموقعهم في مجلس إدارة الولاية المسؤول عن تنظيم مناقصات الأعشار وطرح الأراضي الرازحة تحت المديونية للبيع في المزاد العلني، في أثناء تواطؤ موظفي دائرة التسجيل العقاري (الطابو) الذين كانوا يقدمون لهم الرشى.⁽³⁶⁾

1. الوالي يقود حملة دعائية مضادة للأعيان

لم تقترن الحملة التي شنتها حسين كاظم بك على "الأشراف المتنقلين" على الجانب الرسمي، بل تعدّه إلى الجانب الدعائي عن طريق استخدام الصحف، وإصدار الشرات للتأثير في الرأي العام وحشد التأييد والدعم لسياساته في الولاية والعاصمة على حد سواء. فقد كان حسين كاظم بك حاضراً في الصحافة الدستورية بمقالاته التي أخذ يندد فيها بأعيان المدينة⁽³⁷⁾، ولا سيما مقالاته

34 أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، وثائق إدارة نظارة الداخلية، تصنيف:

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti İdare Evrakı, BOA.DH.ID 44/1.

35 أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، وثائق إدارة نظارة الداخلية، تصنيف:

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti İdare Evrakı, BOA.DH.ID 44/3.

36 عرض الوالي في تقريره لحالة قرية تل الخطابات التابعة لقضاء جبل سمعان آنذاك، ضمن جملة حالات أخرى، والتي عمد مالكها الأصلي، بمعرفة أولاده، إلى توريث جزء من ممتلكاته فيها لأحد ابنائه، الذي كان مصايبًا بإعاقة ذهنية (مجذوب) كي تقوم بأوده، غير أن نافع باشا الجابري أراد الاستيلاء عليهما، فذر "حيلة"، على حد تعبيره الوالي، بالتوافق مع أحد أشقاء ذلك "المجذوب"، وادعى أنه (المجذوب) وقع على عقد هن وضخ بموجبه عقاراته تحت تصرفه (الجابري) ضماناً لمال أقرضه إياه، وحينما عجز عن دفع الدين المزعم، استخدم الجابري ذلك العقد الملحق ذريعة للاستيلاء على أرضه ونقل ملكيتها إليه. وقد دعم حسين كاظم بك مزاعمه بتقديمه نسخ من الوثائق الرسمية ذات الصلة، بما في ذلك صورة تظهر "المجذوب" الذي سلبت أرضه. ينظر: أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، وثائق إدارة نظارة الداخلية، تصنيف، في: Ibid.

37 ضمن السياق نفسه، كان القنصل البريطاني قد لاحظ في أثناء كتابته عن المشهد السياسي المحلي في الأشهر التي سبقت ثورة تركيا الفتاة، أي قبل ما يزيد على عامين على وصول حسين كاظم بك إلى حلب، أن نافع باشا الجابري كان إحدى شخصيات محليتين "تمارسان قدرًا كثيرة من النفوذ، وإنما ليس في الاتجاه الصحيح دومًا"، وأما الآخر فكان عبد الرزاق أفندي الصبادي، مشيرًا إلى أن الجابري "جمع ثروة طائلة سلباً القرويين أراضيهن ولوحوه إلى ممارسات أخرى سيئة الصيت"، على حد وصفه، إضافة إلى تأمينه انتشاراً واسعاً لأفراد عائلته في الجهاز البيروقراطي المحلي. ينظر: أرشيف وزارة الخارجية البريطانية، لندن، تصنيف:

Foreign Office, FO 195/2272 Longworth (Aleppo) to O'Connor (Constantinople), 17 January 1908, pp. 9-10;

وقد انتقد، مؤرخ حلب الشيخ محمد راغب الطباخ، الذي كان اتحادياً في هذا التطور من إطار حياته، في تقرير صحافي عن نواب حلب المنتخبين لمجلس المبعوثان في عام 1908 الجابري، معتبراً أنه اشتهر "في الدور السابق بالاستبداد". ينظر: مراسل الاتحاد العثماني، "أخبار حلب"، الاتحاد العثماني (بيروت)، السنة 1، العدد 53، 1908/11/25، ص 3؛ بينما وصف بوخه قنصلي بلجيكا في حلب الجابري بـ "الداهية الأسد سوءاً في هذه الولاية" Le plus mauvais génie de ce Vilayet. Cارن: Jodoin, pp. 284, 518؛ تقلا عن تقرير القنصل البلجيكي، الأرشيف الخاص بعائلتي بوخ وأنطاكى في حلب، قنصلية بلجيكا في حلب، تصنيف:

FP 2007, N°. 76/6, 7 Décembre 1907, pp. 382-383.

37 Erkan Tural, "Meşrutiyet Döneminde Devletin Restorasyonu Bağlamında 1909 Teşkilat ve Tensikat Kanunu," Dokuz Eylül Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, İzmir, 2006, p. 42.

شرح حسين كاظم بك في مذكراته، التي كتبها لاحقاً، بالتفصيل المشكلات التي واجهها إبان ولايته على حلب مع "الأعيان الظالمين"، على حد وصفه، ولا سيما نافع باشا الجابري "مبعوث حلب المحترم"، كما كان يحلو له أن يُلقِّبه. ينظر: Hüseyin Kazım Kadri, *Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Hatıralarım* (İstanbul: İsmail Kara, İletişim Yayınları, 1991), pp. 97-109.

المنشورة في صحيفة طنين الإسطنبولية الناطقة بلسان جمعية الاتحاد والترقي، التي كان أحد صاحبيها⁽³⁸⁾، وبوساطة صحيفة الأهالي المحلية الاتحادية الصادرة بالعربية والعثمانية التي قادت حملة ضارية من التشهير بالأشراف (الأعيان)⁽³⁹⁾.

وفي دلالة واضحة على الانقسام المبكر بين عائلات الأعيان في حلب إزاء السياسة التي كان يتهججها الوالي، وفرت صحيفة مأمورين، الناطقة بلسان موظفي الخدمة المدنية في السلطنة والصادرة بالعثمانية في إسطنبول لصاحبها عبد القادر ناصح بك ملاح زاده (1878-1931) - أحد أبناء مرعي باشا الملاح الرئيس السابق لجمعية الاتحاد والترقي في حلب، والشخصية الحلبية التي كانت تشغله المنصب الأعلى في الجهاز البيروقراطي المحلي، ألا وهو مدير أوقاف الولاية⁽⁴⁰⁾ - نمبراً لدعم الوالي في مواجهة خصومه من الأعيان، مولية اهتماماً خاصًا بنشر الرسائل التي كان يبعث بها سكان الولاية، والملاحظات التي أبدتها الموظفون بشأن وقوف "المتغلبين" و"المتنفذين" حجر عثرة أمام إنفاذ المبادئ الدستورية⁽⁴¹⁾. وضمن السياق ذاته، أصدر وجيه حلي آخر هو الشيخ رضا أفندي الرفاعي (1881-1948)، القيادي في فرع جمعية الاتحاد والترقي في حلب وأحد الذين تعاقبوا على رئاسته، سلسلة غير دورية من النشرات المصوّفة في قالب من التهديد والوعيد لمن سماهم "أكلة الأعشار"⁽⁴²⁾.

2. شتاء عام 1911: انفجار الصراع السياسي الاجتماعي واندلاع "درب البرقيات"

شكّلت أحداث الشتاء القارس الذي شهدته حلب في منتصف كانون الثاني / يناير 1911⁽⁴³⁾ "الزناد القادح" لتصاعد حدة المواجهة بين الطرفين ("الوالي" و"الأشراف المتغلبون")؛ إذ انخفضت درجة الحرارة انخفاضاً شديداً، وغمرت الثلوج المدينة وضواحيها، وتعطلت حركة القطارات، وقلّت المؤن والثياب، وتفاقم الجوع، ولم يصل من الأغذية التي عبرت نهر الفرات من الموصل سوى 30 ألف رأس من أصل 270 ألفاً نفقت كلها من شدة الصقيع، وشرع الوالي في تنظيم حملة لجمع التبرعات المالية والعينية لإغاثة المنكوبين، فتبرع السلطان العثماني محمد الخامس رشاد (حكم 1844-1909) بمئة ليرة

38 "والى حلب"، المفيد (بيروت)، السنة 3، العدد 666، 15/4/1911، ص 2؛ وأفردت صحيفة طنين تنطوية واسعة لمراحل صراع الوالي حسين كاظم بك وأعيان حلب: طنين (إسطنبول)، العدد 966، 4/11/1911، ص 2-3.

39 نشرت صحيفة الأهالي مقالة مغفلة التوقيع بعنوان "الشرف"، تهاجم فيها "المتغلبين" من ملاك الأرضي الحلبين، ومن تصفهم بأنهم يدعون أنهم "شرفاء". ينظر: الأهالي (حلب)، السنة 1، العدد 19، 10/11/1910، ص 1-2؛ أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، نظارة الداخلية، متنوعة، تصنيف:

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia, BOA.DH.MTV 14/7.

40 قارن هذه الصفة لمرمي باشا الملاح بـ"سالنامه دولت عليه عثمانية، سنة 1326 مالية [1910-1911]" (در سعادت: سلانيك مطبعه سي، 1328هـ)، ص 612، وهي من محفوظات مكتبة أتانورك التابعة للبلدية بإسطنبول (Atatürk Kitaplığı - İstanbul Büyükşehir Belediyesi).

41 أشاد عبد القادر ناصح الملاح في افتتاحية العدد 43 من صحيفة مأمورين بالنزعة الدستورية الديمقراطية التي كان يتمتع بها والي حلب الجديد حسين كاظم بك. ينظر: "حلب والى جيدي" ، "مأمورين" (إسطنبول)، العدد 43، 22/10/1910، ص 1-2؛ ونشرت الصحيفة في صدر الصفحة الأولى من العدد 50 النص الكامل لبيان حسين كاظم بك، في: "بربياناته" ، "مأمورين" ، العدد 50، 23/11/1911، ص 1؛ وينظر أيضاً: "متغلبه مسئلته سى" ، "مأمورين" ، العدد 82، 10/5/1911، ص 2-1، وهي مقالة افتتاحية بقلم حكمت ناظم بك (والد الشاعر التركي المشهور ناظم حكمت) تتضمن نقلاً للمتغلبين، شرتها الصحيفة في خضم الصراع الذي كان يخوضه والي حلب مع "الأشراف المتغلبين". للاستزادة بشأن صحيفة مأمورين، ينظر:

Elif Yılmaz Şentürk, "Osmanlı Devleti'nde Memur Dayanışmasına Destek Veren Bir Yayın: Memurîn Gazetesi," *Marmara Üniversitesi Tarihi Araştırmaları Dergisi*, vol. 9, no. 2 (2022), pp. 472-537.

42 أصدر الشيخ رضا الرفاعي في حلب نشرة في شكل رسالة "تصدر عند اللزوم" حملت عنوان "صيحة الأحرار في أكلة الأعشار" (1910)، تلاها إصداره نشرة ثانية بعنوان "كشف الستار عن عار خونة الأعشار" (1911)، تضمنتا جدولًا بأسماء قرى المتغلبين، ومساحتها، وعدد فلاحيها، ومقدار ما تؤخذ به، والعن الذي تخسره الدولة، وتشتملان على نقدٍ لاذعٍ للمتسلطين على القرى المذكورة، وهم من عائلات حلب المعروفة في تلك الأيام، ولا نعلم إن وجدت النشرة الثالثة المعرونة "السيف البatar في عنق أكلة الأعشار" طريقها للنشر. ينظر مواد عام 1910: محمد فؤاد عنتابي ونجوى عثمان، حلب في مئة عام، ج 2 (حلب: مهد التراث العلمي العربي، 1993)، ص 94؛ عائشة الدباغ، الحركة الفكرية في حلب في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين (بيروت: دار الفكر، 1972)، ص 249.

43 يُعتقد أن هذه هي سنة "الأربعين ثلة" أو "ثلجة حلب الكبرى" التي دخلت الذاكرة الشعبية للمدينة، وكان المعمرون الحلبيون حتى سنوات قليلة خلت يؤرخون بها الواقع التي شهدوها، ومن ذلك قولهم: "ولد فلان بعد ثلة حلب بثلاث سنوات" ، و"سافر فلان بعد ثلة حلب بعشرين سنة" ، وما إلى ذلك. للاستزادة بشأن "ثلجة حلب الكبرى" ، ينظر: كامل الغزي، نهر الذهب في تاريخ حلب، ج 3 (حلب: المطبعة المارونية، 1926)، ص 531-523.

ذهبية⁽⁴⁴⁾، وتمكنّ بهاء الدين بك الأميري، نائب حلب الاتحادي المؤيد للوالى، من حمل مجلس المبعوثان على التصديق على مشروع القانون الذى تقدم به والمتضمن المطالبة بتخصيص خمسمئة ليرة لإعانته المنكوبين، ثم زيد إلى ألف ليرة استلمتها لجنة جمع الإعانات التي تولت توزيعها على المنكوبين⁽⁴⁵⁾، وتبرعت الجالية الحلبية في نيويورك بـ 114 ليرة إنكليزية أرسلتها إلى جمعية مار منصور دي بول لتوزيعها على المعوزين⁽⁴⁶⁾، وتبرع القنصل البريطانى والفرنسى والإيطالى كل على حدة بخمسين ليرة، بينما بلغ مجموع التبرعات النقدية التي قدّمتها أعيان المدينة المؤيدون للوالى 1600 ليرة، وهاجم الوالى ملاك الأرضي والأعيان المسلمين الذين أحجموا عن تقديم التبرعات بوساطة الصحف، معتبراً أنهم ظلّام للقراء، وقيلت القصائد المنددة بهؤلاء، وثار الفلاحون على كبار ملاك الأرضي واستولوا على قراهم ومزارعهم، واستفاد البدو من هذا الوضع المضطرب فاستولوا على العديد من الأراضي والدور السكنية على حساب "الأغوات" على حد وصف القنصل البريطانى⁽⁴⁷⁾. الواقع أن هذا الصراع الاجتماعى الذى تفجر حالاً كان امتداداً للتوترات الاجتماعية، سواء أكانت بين الأغنياء والقراء أم بين كبار ملاك الأرضي الغائبين والفالحين، والتي شهدتها حلب في العام المنصرم (1910)، وقد سبقت الإشارة إليها.

قابل الأعيان المعرضون عن المساهمة في حملة جمع التبرعات التصعيدى الذى انتهجه الوالى بتصعيد مماثل حينما عقدوا اجتماعاً عاماً قرروا فيه اللجوء إلى استخدام البرق بوصفه أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا من وسائل الاتصالات السريعة آنذاك، وتعهدوا بتخصيص 500 ليرة لتمويل حملة برقيات موجهة إلى الحكومة المركزية في إسطنبول للمطالبة بإقالة حسين كاظم بك من منصبه⁽⁴⁸⁾.

وما لبثت أن اندلعت "حرب برقيات"، على حد وصف المؤرخة الأمريكية إليزابيث راشيل ويليامز⁽⁴⁹⁾، بين الطرفين ابتداءً من شباط / فبراير 1911 واستمرت حتى بعد أن استدعي حسين كاظم بك إلى إسطنبول في منتصف نيسان / أبريل لشرح موقفه، الأمر الذي كشف عن انقسام المدينة إلى معتكرين متعارضين، أحدهما مناهض لسياسات الوالى، وقد ضمّ شطرًا كبيرًا من الأعيان وكبار ملاك الأرضي المسلمين وأعضاء في المؤسسة الدينية، بينما ضم الآخر الداعم لنهاج الوالى كبار موظفي الجهاز البيروقراطي، والمفتي، والرؤساء الروحيين للطوائف، والطبقة البرجوازية البارزة على اختلاف مكوناتها المسلمة والمسيحية واليهودية، إضافة إلى أبناء الطبقات المعاوزة والفقيرة⁽⁵⁰⁾.

تمحورت اتهامات معسكر الأعيان المناهضين للوالى في برقياتهم الموجهة إلى الصدارة العظمى ومجلس المبعوثان ونظرارات الداخلية والعدلية والحرية⁽⁵¹⁾ حول مخالفته أحكام القانون الأساسي (الدستور)، وانتهاك حق الملكية الخاصة، وإكراه الأهالى على

44 مراسلو الحقيقة، "متفرقات"، الحقيقة (بيروت)، السنة 3، العدد 326، 9/3/1911، ص. 3. يتضمن خبر مثول نواب حلب بين يدي السلطان وتقديمهم الشكر على إحسانه بمئنة ليرة عثمانية لفقراء حلب نظرًا لشدة البرد الذي حصل في هذه السنة.

45 مراسل الهدى، "إعانته منكوبى حلب، الهدى" (نيويورك)، السنة 14، العدد 36، 4/5/1911، ص. 3؛ p. 375. Güneş,

46 مراسل البشير، "مراسلات: حلب في 1 أيار لمكتابنا الفاضل"، البشير (بيروت)، السنة 42، العدد 2032، 5/5/1911، ص. 3.

47 التفاصيل المتعلقة بأحداث شتاء عام 1911 الذي شهدته حلب مستمدّة من تقارير القنصل البريطاني في المدينة. ينظر: أرشيف وزارة الخارجية البريطانية، لندن، تصنيف: Foreign Office, FO 195/2336 Fontana (Aleppo) to Lowther (Constantinople), 20 March 1911, pp. 45-48.

48 Ibid., pp. 46-47.

49 Elizabeth R. Williams, "Cultivating Empires: Environment, Expertise, and Scientific Agriculture in Late Ottoman and French Mandate Syria," PhD. Dissertation, Georgetown University, 2015, p. 116.

50 سلطان، ص 139-140؛

Foreign Office, FO 195/2336 Fontana (Aleppo) to Lowther (Constantinople), 20 March 1911, p. 48.

51 تستند المعطيات المتعلقة بضمون البرقيات المعارضة للوالى حسين كاظم بك والمؤيدة له إلى قراءة دقيقة للملف المحفوظ في أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، نظارة الداخلية، متعددة، متباينة، تصنيف:

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia, BOA.DH.MTV 18/20;

ينظر أيضًا: Watenpaugh, pp. 95-119.

دفع تبرعات ليست بواجبة، ما أدى إلى استقالة رئيس البلدية بشير أفندي الأوبري (1853-1917) من منصبه احتجاجاً على ذلك⁽⁵²⁾، وعرقلة التماسك الاجتماعي، وبث الشقاق بين المسلمين والمسيحيين، إضافة إلى تكذيبهم لما كانت تنشره الصحف المؤيدة لسياسات الوالي من مقالات بشأن النزاع بين أعيان المدينة (الأشراف) وعامتها، وبخاصة المقالة التي نشرتها التقدم لصاحبها شكري كنيدر، في عددها الصادر في 21 شباط / فبراير 1911، بعنوان "قتان تنتاز عن العامة والأشراف"، مبيّناً أنها محضر افتراء ويخشى حدوث فتنة بسببها، وأن التحاب والتواط هما السائدان في المدينة⁽⁵³⁾.

وكانت أول برقية وجّهها معسّر الأعيان المعارضين لسياسة الوالي إلى المراجع العليا في إسطنبول هي البرقية التي أرسلها الحاج فاتح مرعشـي زاده (1854-1919)، عضو مجلس إدارة غرفة التجارة والزراعة والصناعة آنذاك⁽⁵⁴⁾ إلى الصدارة العلمـي في 7 شباط / فبراير 1911، وكان ذلك بمنزلة أول بروز لاسم المرعشـي في المشهد السياسي المحلي، وتلتها برقـيتان وجـهـهما أـسـعد مـدرـس زـادـه⁽⁵⁵⁾ إلى كل من الصدر الأعظم حـقـي باـشا (1863-1918)، والنـائـب نـافـع باـشا الجـابـري في 14 شـبابـ / فـبراـير، بينما حـمـلتـ البرـقـياتـ الـلاحـقةـ توـقيـعـاتـ العـشـراتـ منـ كـبارـ الأـعـيـانـ،ـ وـمـالـكـ الـأـرـاضـيـ الـمـسـلـمـيـنـ،ـ وـرـجـالـ الدـينـ،ـ وـشـيوـخـ الـطـرـقـ الـصـوفـيـةـ وـقـدـ ذـيلـواـ أـسـمـاءـ أـسـرـهـمـ بـالـاحـقـةـ (ـزادـهـ)،ـ وـفـيـ عـادـهـمـ الـحـاجـ مـرـادـ جـابـريـ زـادـهـ (ـشـقـيقـ نـافـعـ باـشاـ)،ـ وـفـؤـادـ مـدـرسـ زـادـهـ (ـنـجـلـ عـبـدـ الرـحـمـنـ زـكـيـ باـشاـ)ـ اللـذـانـ كـانـتـ أـسـرـاهـمـ تـناـصـبـانـ الـوـالـيـ الـعـادـهـ خـصـوصـاـ،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ كـلـ مـنـ بـشـيرـ أـوبـريـ زـادـهـ (ـرـئـيـسـ الـبـلـدـيـةـ الـمـسـتـقـيـلـ مـنـ مـنـصـبـهـ)ـ الـذـيـ سـبـقـتـ الإـشـارـةـ إـلـيـهـ،ـ وـالـشـيـخـ مـحـمـدـ زـرـقاـ زـادـهـ كـبـيرـ عـلـمـاءـ حـلـبـ،ـ وـالـشـيـخـ عـمـرـ مـارـتـينـيـ زـادـهـ (ـمـدـرسـ الـجـامـعـ الـأـمـوـيـ)ـ،ـ وـمـصـطـفـيـ كـورـانـيـ زـادـهـ،ـ وـبـشـيرـ كـتـخـداـ زـادـهـ،ـ وـسـعـيدـ قدـسيـ زـادـهـ،ـ وـحـكـمـ عـادـلـيـ زـادـهـ،ـ وـغـالـبـ إـبـراهـيمـ باـشاـ زـادـهـ،ـ وـعـبدـ اللهـ أـمـيرـيـ زـادـهـ،ـ وـطـاهـرـ كـيـالـيـ زـادـهـ،ـ وـحـسـنـ سـبـاعـيـ زـادـهـ،ـ وـأـمـينـ عـشـمانـ باـشاـ زـادـهـ [ـيـكـنـ].ـ وـأـبـرقـ أـئـمـةـ الـأـحـيـاءـ وـمـخـاتـيرـهـاـ أـيـضاـ عـدـةـ بـرـقـيـاتـ مـؤـيـدةـ لـمـاـ تـضـمـنـتـ بـرـقـيـاتـ الـأـعـيـانـ⁽⁵⁶⁾.

نـفـىـ حـسـينـ كـاظـمـ باـكـ فيـ بـرـقـيـاتـ مـوجـهـةـ إـلـىـ نـظـارـةـ الدـاخـلـيـةـ الـتـهـمـ الـمـوجـهـ إـلـيـهـ،ـ وـأـشـارـ إـلـىـ أـنـ السـيـاسـةـ التـيـ كـانـ يـنـتـهـجـهـاـ فـيـ الـوـلـاـيـةـ أـتـتـ اـسـتـجـابـةـ لـمـطـالـبـ الـغـالـيـةـ الـعـظـمـيـ منـ السـكـانـ بـعـدـماـ لـمـسـ الفـقـرـ الشـدـيدـ الـذـيـ كـانـوـ يـعـانـونـ وـالمـظـالـمـ الـوـاقـعـةـ عـلـيـهـمـ،ـ الـأـمـرـ الـذـيـ اـضـطـرـهـ إـلـىـ اـتـخـاذـ إـجـرـاءـاتـ ضـدـ "ـالـأـعـيـانـ الـظـالـمـينـ"ـ (ـالـأـشـرـافـ الـمـتـغـلـبـونـ)ـ الـذـينـ دـيـدـنـهـمـ التـهـرـبـ مـنـ دـفـعـ ضـرـائبـ الـأـعـشـارـ،ـ اـنـطـلـاقـاـ مـنـ التـزـامـهـ بـالـمـبـادـيـ الـدـسـتـورـيـةـ،ـ وـتـطـلـيقـ سـيـادـةـ الـقـانـونـ الـتـيـ تـكـفـلـ الـمـساـواـةـ بـيـنـ جـمـيعـ الـأـفـرـادـ مـنـ دـوـنـ أـيـ نوعـ مـنـ أـنـوـاعـ التـميـزـ الـمـبـنيـةـ عـلـىـ أـسـاسـ الـرـتـبةـ وـالـمـكـانـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـشـرـوـةـ⁽⁵⁷⁾.

منـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ،ـ بـيـنـتـ الـبـرـقـيـاتـ الدـاعـمـةـ لـلـوـالـيـ أـنـ كـانـ يـدـافـعـ عـنـ الـمـبـادـيـ الـدـسـتـورـيـةـ،ـ وـيـمـدـ يـدـ عـوـنـ إـلـىـ الشـرـائـجـ الـأـكـثـرـ فـقـرـاـ منـ السـكـانـ،ـ وـلـمـ يـتـخـذـ أـيـ إـجـرـاءـ يـهـدـفـ إـلـىـ نـزـعـ مـلـكـيـةـ الـأـرـاضـيـ مـنـ الـأـعـيـانـ،ـ وـأـنـ دـافـعـ سـيـاستـهـ هوـ الـعـمـلـ الـمـدـرـوسـ،ـ الـذـيـ مـنـ شـأنـهـ أـنـ يـعـزـ السـلـامـ فـيـ الـأـمـةـ.ـ وـقـدـ حـمـلتـ بـرـقـيـاتـ التـأـيـيدـ تـلـكـ تـوـقـيـعـاتـ الـمـفـتـيـ مـحـمـدـ العـبـيـسـيـ (ـ1863ـ 1922ـ)،ـ وـالـرـؤـسـاءـ الـرـوـحـيـنـ لـلـطـوـافـهـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ،ـ بـمـنـ فـيـ ذـلـكـ مـيـتـروـبـولـيـتـ الـرـومـ الـكـاثـولـيـكـ دـيـمـيـتـرـيـوـسـ،ـ وـمـيـتـروـبـولـيـتـ الـمـوارـنـةـ يـوـسـفـ دـيـابـ،ـ

52 أـرـشـيفـ رـئـاسـةـ الـوزـراءـ الـعـمـانـيـ،ـ نـظـارـةـ الدـاخـلـيـةـ،ـ مـتـنـوـعـةـ،ـ تـصـنـيفـ:

Başbakanlık Arşivi Osmanlı Dahiliye Nezareti Mütenevvia, BOA.DH.MTV 18/21.

53 Başbakanlık Arşivi Osmanlı Dahiliye Nezareti Mütenevvia, BOA.DH.MTV 18/20.

54 يـنظـرـ صـفـةـ مـرـعشـيـ هـذـهـ فـيـ:ـ عـنـتـابـيـ وـعـشـمانـ،ـ جـ2ـ،ـ صـ81ـ.

55 يـبـدوـ أـنـ الـأـمـرـ التـبـيـسـ عـلـىـ الـمـؤـرـخـ الـأـمـيـرـيـ كـيـثـ وـاتـيـنـيـوـ،ـ فـنـسـبـ الـبـرـقـيـةـ الـتـيـ وـجـهـهـاـ "ـمـدـرسـ زـادـهـ أـسـعدـ وـآخـرـونـ"ـ إـلـىـ نـاطـرـ الدـاخـلـيـةـ الـعـمـانـيـ فـيـ 1ـ شـبـاطـ /ـ فـبراـيرـ 1911ـ)ـ أـرـشـيفـ رـئـاسـةـ الـوزـراءـ الـعـمـانـيـ،ـ نـظـارـةـ الدـاخـلـيـةـ،ـ مـتـنـوـعـةـ،ـ تـصـنـيفـ:

Başbakanlık Arşivi Osmanlı Dahiliye Nezareti Mütenevvia, BOA.DH.MTV 18/20

إـلـىـ "ـجـابـريـ زـادـهـ أـسـعدـ باـشاـ"ـ بدـلـاـ مـنـهـ.ـ يـنظـرـ:ـ Watenpaughـ, p.~103ـ, fn.~26ـ.

56 Başbakanlık Arşivi Osmanlı Dahiliye Nezareti Mütenevvia, BOA.DH.MTV 18/20.

57 Ibid.

وميتروبوليت الأرمن الكاثوليكي، وميتروبوليت السريان الكاثوليكي أفرام ديونوسيوس، والأسقف الأرمني شاهي، إضافة إلى العشرات من التجار والمصرفيين وأرباب المهن الحرة المسلمين والمسيحيين واليهود، ممن كانوا يتّمدون إلى عائلات أسود، وكبّا، وأنطاكي، وغزال، وحمصي، وخوري، وفصة، وميسّر، وصباغ، وسالم، وجبرت، وقطان، وعجمي، وشمام، وأخرين، وناشد، وأنكونا، وكوهين، ومكربنة، ومنشي، ووتار، وميري، وزين الدين، ودرويش، وبطيخة، وعوف، وصائم الدهر، وشار، ودر GAM، وسماقية، وسلمو، وبيجوتون، ولسويرة، وكوزم، وشعبو، وختام، وأرسان، وخباز، ومحفل، وطباخ⁽⁵⁸⁾.

وما كان لافتاً، وفقاً لما أورده المؤرخ الأميركي كيث واتينبو، هو استهلال البرقيات المعارضة للوالي بعبارة "حسين كاظم بك والي حلب"، بينما استهلت البرقيات الداعمة للوالي بعبارة "والينا" (واليمز)⁽⁵⁹⁾. وفي حين حرص الموقعون على البرقيات ممن يتّمدون إلى معسكر الأعيان المعارضين للوالي على إضافة اللاحقة (زاده) في آخر أسماء أسرهم في دلالة على مكانتهم الاجتماعية، يادر المتنمون إلى المعسكر المقابل إلى إسقاط اللاحقة تلك من أسماء أسرهم⁽⁶⁰⁾.

ويُعزّو واتينبو الأسباب الكامنة لتأييد المراجع الدينية المسيحية وكبار العائلات المسيحية واليهودية للوالي الاتحادي إلى الحقيقة التي مؤداها أن المسيحيين واليهود كانوا، بفضل تكوينهم التعليمي ونشاطهم التجاري، أكثر تعرضاً للتأثير بالقيم الحداثوية الغربية التي تبنّاها الاتحاديون، وبصفتهم جماعتين مهمشتين، وإن نسبياً، فإن العهد الحميدي فقد كانتا معنيتين بصفة خاصة بنجاح برنامج العلمنة والحداثة الذي تبنّته جمعية الاتحاد والترقى منذ وصولها إلى سدة الحكم عام 1908، وذلك على القيق من أولئك الذين يتمتعون بالنفوذ والامتيازات، الممثلين في طبقة ملاك الأرضي المسلمين والمؤسسة الدينية الإسلامية، المنشغلين بقدر أكبر بالحفاظ على امتيازاتهم⁽⁶¹⁾. ويمكن إدراج تصدر العائلات التجارية المسلمة حملة البرقيات المؤيدة للوالي ضمن إطار دعمها السياسات الليبرالية الاقتصادية التي انتهجها الاتحاديون، والهادفة إلى رعاية تكوين طبقة برجوازية عثمانية وتمكينها.

وفي الواقع الحال، لم يقتصر هذا التقسيم على أعيان المدينة ونخّبها التجارية والدينية فحسب، بل امتد أيضاً إلى نوابها في مجلس المبعوثان، الذين اصطفوا في معظمهم - باستثناء الجابري - خلف سياسة الوالي الاتحادي؛ إذ كان أربعة من أصل نواب حلب الستة من الاتحاديين⁽⁶²⁾.

3. استبدال الوالي بعد تصريحات اعتبرت أنها تتّخذ صبغة قومية

أشهر عاملان رئيسان في وصول دورة الصراع السياسي الاجتماعي الذي شهدته ولاية حلب وبلغ ذروته في عام 1911 إلى خواتيمه، يتمثل أولهما في التوتر السياسي الكبير الناجم عن الخلافات داخل صفوف جمعية الاتحاد والترقى، والذي أدى إلى الانقسامات والتحزب، وبات الخلاف الداخلي حاداً حتى إن طلعت بك أرغم على الاستقالة من منصب ناظر الداخلية في 10 شباط / فبراير 1911، ليحل محله خليل بك منتشه (1874-1948) ممثل التيار الأكثر اعتدالاً في الجمعية، والذي لم يكن على وفاق مع والي

⁵⁸ Ibid.

⁵⁹ Watenpaugh, p. 104.

⁶⁰ Ibid., p. 108.

⁶¹ Ibid., pp. 108-109;

وكان من اللافت في هذا السياق أن قسطاكي الحمصي (1858-1941)، وهو أحد أبرز وجوه النخبة المسيحية الحلية، دُعي إلى حضور الاجتماع الذي عقده في حلب أعضاء جمعية الاتحاد والترقى، الذين كانوا سابقاً أعضاءها سراً، لما وقع الانقلاب العثماني (1908)، وكان من منظمي "مهرجان الحرية" الذي أقيم بهذه المناسبة، وكُلف بأن يكون خطيب الجمعية بالعربية، فكان أول من لفظ كلمة "حرية" في خطبة علنية في المدينة، ونشط بعد ذلك في الاجتماعات، والاحتفالات، والدورات التي نظمتها الجمعية في المدينة، حيث تناول في خطبه موضوعات شتى من سياسية، وأخلاقية، وعلمية، وأدبية. وتولى في عهد الوالي حسين كاظم بك نيابة رئاسة البلدية. ينظر ترجمة الحمصي لنفسه في: قسطاكي الحمصي، أباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر (حلب: المطبعة المارونية، 1925)، ص 152-153.

⁶² "البرقيات الخاصة"، المفيد (بيروت)، السنة 3، العدد 610، 13/5/1911، ص 2.

حلب حسين كاظم بك⁽⁶³⁾، في حين يتمثل ثانيهما في تصريحات نسبتها إليه صحيفة المفيد البيروتية المعارضة للاتحاديين بعدهما استدعته الحكومة المركزية إلى العاصمة في منتصف نيسان/أبريل للمذكرة، والتي اعتبرت أنها تتخذ صبغة قومية معادية للعرب⁽⁶⁴⁾; فكانت سبباً في الاصطفاف السياسي بين النواب العرب المعارضين للاتحاديين في المناقشات المحمدية، التي جرت بينهم وبين ناظر الداخلية الجديد في المجلس وأججها النائب نافع باشا الجابري، الأمر الذي اضطرت معه الحكومة في نهاية المطاف إلى سحب حسين كاظم بك في تموز/يوليو 1911 وتعيين بديل منه⁽⁶⁵⁾.

رابعاً: الاتحاديون وأعيان حلب بين الإقصاء والاحتواء

يبدو أول وهلة أن الصراع بين الطرفين - الوالي الاتحادي حسين كاظم بك و "الأشراف المتعلمين" - قد حُسم لمصلحة الطرف الثاني، ولكن ذلك كان نصراً مؤقتاً فحسب. فقد عمل الاتحاديون في مرحلة ما بعد استبدال الوالي حسين كاظم بك (1911) وصولاً إلى إمساك "الثالث الاتحادي" (أنور - جمال - طلعت) بزمام السلطة في الدولة في مطلع عام 1913 - وإن تخلّل ذلك إزاحتهم عن الحكم مدة وجيزة لم تتجاوز ستة أشهر حينما تسلّم حزب الحرية والاتلاف المعارض للحكم بعد انقلاب عسكري (تموز/يوليو 1912) - على شقّ صف أعيان حلب المستائين من سياسات الاتحاديين المركزية والحيلولة دون تكتلهم، وذلك عبر إسناد المناصب إلى بعضهم، من أمثال أحمد توفيق أفندي الكيخيا (1838-1919)، وبشير أفندي الأوبيري، وال حاج فاتح أفندي المرعشى، وغالب بك إبراهيم باشا، إضافة إلى استمالة كبير علماء حلب الشيخ محمد أفندي الزرقا (1842-1924)، الذي سبق أن تصدر رجال المؤسسة الدينية الموقعين على البرقيات الاحتجاجية في حق الوالي حسين كاظم بك⁽⁶⁶⁾.

63 بشأن الانقسامات الاتحادية واستقالة طلعت بك من منصبه وتعيين خليل بك بدلاً منه، ينظر:

Feroz Ahmed, *Turkey: The Quest for Identity* (Oxford: Oneworld Publications, 2003), p. 56;
و بشأن خلاف والي حلب حسين كاظم بك مع ناظر الداخلية الجديد خليل بك، ينظر: مراسل لسان الحال، "مراسلات: حلب لمكتابنا في 9 منه"، *لسان الحال* (بيروت)، السنة 34، العدد 6617، 1911/4/24، ص. 3.

64 نسبت صحيفة المفيد البيروتية لولي حلب حسين كاظم بك تصريحات أدلى بها إلى صحيفة إقدام الإسطنبولية اعتبار فيها أن الحركة القومية في الولايات العربية تقاضت نظراً إلى أن نواباً من حلب وبغداد والبصرة ودمشق وبيروت هم الذين يغذونها، وهي "مضرة جداً بمصالح الدولة ولا يكبسون من ورائها غير الانقسام والخراب". ينظر: "والى حلب"، ص. 2.

65 عاد إلى حلب في تموز/يوليو 1911 "ظافراً" واستقلله الشعب الحلبي استقبلاً ملكياً، على حد وصف صحيفة البشير البيروتية، وواصل أعيان حلب المعارضون لسياساته والنواب العرب الضغط من أجل إقالته. ينظر: مراسل البشير، "حلب في 21 تموز (مراستنا الفاضل)"، *البشير* (بيروت)، السنة 42، العدد 2055، 1911/7/25، ص. 4؛ BOA.DH.MTV 18/20, Başbakanlık Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia, الأعظم في 1 أيار / مايو 1911 للمطالبة بعزله والمذيلة بتوجيه نواب من حماة، واليمن، والكرك، والموصى، والقدس، وبيروت، ودمشق، وحوران، والبصرة، وبغداد، وعسيران، وطرابلس، وسط غياب لافت لتوقعات نواب حلب الآخرين.

66 احتل الكيخيا - الذي سبق أن استقال من عضوية مجلس إدارة الولاية في خضم صراع الوالي حسين كاظم بك مع الأعيان المعارضين لسياسته عام 1911 - مقدماً في المجلس العمومي للولاية عام 1913، ثم وقع اختبار الاتحاديين عليه ليكون واحداً من خمس شخصيات عربية شغلت مقاعده في مجلس الأعيان في إسطنبول عام 1914. ينظر ترجمته في: محمد راغب الطباخ، *إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء*، ج 7 (حلب: دار القلم العربي، 1988)، ص 558-555؛ و بشأن استقالته من مجلس إدارة الولاية عام 1911، ينظر: عنتابي وعثمان، ج 2، ص 106. واحتل الأوبيري مقدماً في مجلس إدارة الولاية مطلع عام 1912، فالمجلس العمومي للولاية عام 1913، ثم مجلس المبعوثان عام 1914. ينظر: مراسل جراب الكردي، "أخبار سورية ولبنان" (نيويورك)، السنة 5، العدد 325، 1912/4/20، ص 6؛ سالنامه دولت عليه عثمانية، سنة 1334 مالية [1917-1918] (در سعادت: هلال مطبعه سى، 1334 مالية)، ص 114، وهي محفوظات مكتبة أتاتورك التابعة للبلدية إسطنبول (Atatürk Kitaplığı - İstanbul Büyükşehir Belediyesi)؛ وانتخب المرعشى عضواً في المجلس العمومي للولاية (1913)، ثم ترأس غرفة التجارة والزراعة والصناعة طوال سنوات الحرب العالمية الأولى. ينظر: عنتابي وعثمان، ج 1، ص 141؛ وتولى إبراهيم باشا رئاسة البلدية عام 1913، وهو منصب شغله حتى نهاية المهد العثماني، وتخلّل ذلك انتخابه عضواً في المجلس العمومي للولاية (1914-1916). بشأن رئاسته البلدية، ينظر: أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، نظارة الداخلية، متوعة، تصنيف: Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia, BOA.DH.MTV 1/94؛

للاطلاع على قائمة كاملة بأعضاء المجلس العمومي لولاية حلب (1913-1916)، ينظر: أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، نظارة الداخلية، مديرية الشؤون المحلية والولايات التابعة لنظارة الداخلية، تصنيف:

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Dahiliye Nezareti Umur-i Mahalliye ve Vilayat Müdürlüğü, BOA.DH.UMVM 138/64؛ وقد أسد إلى الزرقا منصب معاون أمانة الإنفاذ العام في الدولة العثمانية، في العاصمة عام 1913. ينظر ترجمته في: الطباخ، ج 7، ص 638-629.

وواصل الاتحاديون، بالتوازي مع ذلك، حركتهم المضادة لأعيان النظام القديم بتأثير متتسارعة، مستهدفين أساساً الأعيان الذين نسجوا خيوط التحالف مع حزب الحرية والاتلاف المعارض، الذي تشكل عام 1911 والوريث للحزب الحر المعتمد (1909)، وبخاصة عائلة الجابري التي تراجع دورها السياسي⁽⁶⁷⁾. ولعل الأساس الأيديولوجي الذي قام عليه هذان الحزب، بحسب ما جادل به واتينبو، مثل عاملًا مهمًا لاستقطاب الأعيان التقليديين وجذبهم إلى صفوفهما، نظرًا إلى تشديدهما على اعتماد سياسة الالامركزية، التي يكفل وضعها موضع التنفيذ أن يجعل هيمنتهم المحلية في مأمن من التعرض للتأكل⁽⁶⁸⁾، ما من شأنه أن يسمح لهم باستعادة نفوذهم السياسي. وهكذا، مُنِي نافع باشا الجابري، المرشح عن حزب الحرية والاتلاف بالهزيمة في الانتخابات النيابية لعام 1912⁽⁶⁹⁾، والتي سميت "انتخابات العصا الغليظة"، في دلالة على استخدام الاتحاديين كل أساليب التلاعيب والترهيب والعنف لينالوا الأغلبية فيها⁽⁷⁰⁾، بالتزامن مع إقالة ولده جودت بك من منصب مدير تحريرات ولاية الموصل بأمر من طلعت بك، الذي عاد ليتولى نظارة الداخلية - بالوكالة - عام 1912⁽⁷¹⁾. واستقال في العام ذاته أسعد باشا الجابري (1853-1915)، وهو أحد أبناء عمومة نافع باشا، من عضوية مجلس إدارة الولاية، فاعتزل الحياة العامة "ولزم بيته إلى حين وفاته"⁽⁷²⁾، وذلك في مرحلة لم يُعد فيها عمل إحسان بك الجابري (1879-1980)، وهو أحد أشقاء نافع باشا، كاتبًا في الديوان السلطاني ينطوي على أيّ أهمية سياسية تذكر، نظرًا إلى انحسار دور البلاط السلطاني، الذي لم يُعد الموجه للسياسة العامة للدولة في ظل حكم الاتحاديين⁽⁷³⁾. وكان لافتًا في هذا السياق أن نافع باشا الجابري لم ينجح في انتخابات المجلس العمومي للولاية التي جرت أول مرة في حلب في أيار / مايو 1913 إلا بصفة "عضو احتياطي"، الأمر الذي عكس مدى تراجع نفوذه، فما كان منه إلا أن استقال⁽⁷⁴⁾.

يبدو أن الضغط الذي تعرضت له عائلة الجابري على أيدي الاتحاديين بهدف تهميش دورها، وإقصائها عن موقع النفوذ والتأثير السياسي في المدينة والولاية، على حد سواء، مثل عاملًا حاسمًا في تخليها المبكر عن "العثمانة"، وتحولها إلى "العروبة" قبيل الحرب العالمية الأولى. ولكن هذا التحول لم يكن ليمر سريرًا من دون أن يلاحظه الاتحاديون، فقد أدرج اسم نافع باشا الجابري في تقرير أمني سري مغفل التاريخ يتضمن اتهامه بعضوية ما يُسمى جمعية اتحاد العرب التي تتلقى توجيهاتها من خديوي مصر⁽⁷⁵⁾. بينما كان شقيقه الأصغر الشاب سعد الله الجابري (1892-1947) مندمجاً في الحركة القومية العربية المتشبّثة بالاستقلال عن الدولة العثمانية، وهو ما زال على مقاعد الدراسة في مكتب الملكية الشاهاني في إسطنبول. وأذ أخفق الجابري في أن يؤمن لنفسه وظيفة ملائمة في البيروقراطية العثمانية بعد تخرجه

⁶⁷ بشأن تراجع الدور السياسي لعائلة الجابري في ظل الاتحاديين، ينظر: محمد جمال باروت، *العلاقات العربية - التركية (1918-1923): السيبرورة والتاريخ والمصادر* (الدوحة / بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2023)، ص 265-272.

⁶⁸ Watenpaugh, p. 111.

⁶⁹ برو، ص 378.

⁷⁰ Hasan Kayali, *Arabs and Young Turks: Ottomanism, Arabism and Islamism in the Ottoman Empire 1908-1918* (Berkeley: University of California Press, 1997), p. 117.

⁷¹ حقي العظم، *حقائق عن الانتخابات النيابية في العراق وفلسطين وسوريا* (القاهرة: مطبعة الأخبار، 1912)، ص 57. أدرج العظم إقالة جودت الجابري من المنصب الذي كان يشغلها في الموصل بأمر من طلعت بك ضمن سياق المخالفات التي ارتكبها الاتحاديون في الانتخابات النيابية لعام 1912 من أجل ضمان فوز مرشحهم في تلك الولاية.

⁷² للاطلاع على سيرته، ينظر: الطباخ، ج 7، ص 361-362.

⁷³ أسعد كوراني، *ذكريات وخواطر: مما رأيت وسمعت و فعلت* (بيروت: رياض الريس للكتب والنشر، 2000)، ص 303-304.

⁷⁴ يقصد بـ"العروبي الاحتياطي" العضو الذي يسد الشغور من جراء وفاة أحد الأعضاء المنتخبين أو استقالته. وفعلاً، احتل الجابري مقعدًا في المجلس العمومي للولاية بعد استقالة العضو المنتخب باري باشا الملحق من المجلس في تموز / يوليو 1913 نظرًا إلى إحرازه أكثرية الأصوات بين الأعضاء الاحتياطيين، فيما كان منه إلا أن اعتذر عن قبول العضوية. ينظر: أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، نظارة الداخلية، مديرية الشؤون المحلية وشؤون الولايات التابعة لنظارة الداخلية، تصيف: *Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Umur-ı Mahalliye ve Vilayat Müdürlüğü*, BOA.DH.UMVM 138/64.

⁷⁵ أرشيف رئاسة الوزراء العثماني، نظارة الداخلية، مديرية الأمن العام، قلم التعقيبات العدلية، تصيف: *Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Emniyet-i Umûmiye Müdüriyeti*, Takibât-ı Adliye Kalemi, BOA, DH.EUM.ADL 49/51.

لم تسعفنا المصادر بأي معلومات إضافية عن "جمعية اتحاد العرب" التي يشير إليها التقرير الأمني السوري العثماني.

عام 1913، الأمر الذي قد يعزى إلى إقصاء الاتحاديين عائلته عن مناصب السلطة بالتزامن مع اصطدام حكم الثالوث الاتحادي (1913-1918) بصبغة قومية تركية ما فتئت تعاظم، فإنه ربما كان الحلبي الوحيد الذي نشط في صفوف الجمعيات القومية العربية السرية التي تأسست في إسطنبول في تلك المرحلة، واخضع بدوره صلة الوصل بين جمعيتي العهد والعربية الفتاة⁽⁷⁶⁾. ولعل هذا ما يفسر حماسة الجواورة فيما بعد للحكم الفيصلي (1918-1920)؛ وذلك على النقيض من غيرهم من عائلات الأعيان البارزة في مدينة حلب التي أعرضت عن قبول القومية العربية، وحافظت على ولائها للعثمانيين، فراوحت مواقفها إزاء الحكم العربي من الفتور إلى العداء، وأرادت عودة العثمانيين⁽⁷⁷⁾.

خاتمة

مهّد إطلاق الاتحاديين حركتهم المضادة للأعيان في أعقاب ثورة تركيا الفتاة (1908) السبيل أمام اندلاع صراع على السلطة في حلب وسواها من الولايات العثمانية ما بين النظام الجديد من جهة، والنظام القديم من جهة أخرى. ولئن تمثل هدف تلك الحركة في إنهاء هيمنة أعيان النظام القديم على الجهاز البيروقراطي المحلي، وإيصال أكبر عدد ممكن من المرشحين الاتحاديين إلى مجلس المبعوثان، فإنّها كانت جزءاً من خطوة أكثر شمولاً تهدف إلى إحداث النظام الجديد تغييرات اجتماعية واقتصادية عميقه؛ وذلك عبر وضع حد للحصانة الضريبية، وخاصة التزام الأعشار، التي كان يتمتع بها الأعيان / كبار ملّاك الأراضي الغائبين، وطرح برنامج اقتصادي يهدف إلى رعاية تكوين طبقة برجوازية عثمانية وتمكينها، ما أدى إلى اصطفاف أعيان المدينة ما بين مؤيدین للنظام الجديد ومن وجدوا في سياساته الليبرالية الاقتصادية ما يخدم مصالحهم من جهة، ومعارضيه من كانوا ينظرون إلى سياسات الاتحاديين على أنها ذات توجّه مركزي شديد، وتهدف إلى تهميشهم وتجريدهم من امتيازاتهم التقليدية من جهة أخرى.

بلغ هذا الصراع ذروته بسبب المحاولة التي بذلها الوالي الاتحادي حسين كاظم بك (حكم حلب 1910-1911)، التي كانت تهدف إلى تجريد أعيان النظام القديم وكبار ملّاك الأرضي الغائبين من امتيازاتهم؛ ما زاد من انقسام المدينة ونخبها ما بين معارضي سياساته المطالبين بإقالته ومؤيديها المطالبين بإبقائه في منصبه. وعلى الرغم من إخفاق هذه المحاولة حينما استبدل الوالي بوالٍ آخر غيره، فإنّها أظهرت أن الحركة المضادة للأعيان التي تبنّاها الاتحاديون إنما كانت حركة ذات بعد جماهيري، نظراً إلى الدعم الذي حظيت به من قطاع واسع في المجتمع الحلبي. وفي حال استحضار هذا الأمر، يمكن اعتبارها إيداعاً ببداية مرحلة التحول من "سياسة الأعيان" التي طبعت الحقبة الحميدية بطبعها، إلى "السياسة الجماهيرية" التي باتت ملهمًا مهماً من ملامح الحقبة الدستورية الجديدة، وما واكت ذلك من توسيع دائرة المشاركة السياسية، وتعاظم الدور الذي أخذ يضطلع به تنظيم الحملات ذات الطابع السياسي / أو الدعائي الرسمية منها وغير الرسمية، وتوزيع البيانات المطبوعة، وإصدار النشرات، ونشر المقالات في الصحف، وترتيب المظاهرات الحاشدة في عملية تشكيل الرأي العام وتبثّه الجماعات وحشدها، واتساع نطاق استخدام عدد متزايد من المواطنين الحلبيين العثمانيين، ومن يؤيدون النهج الاتحادي في الحكم أو يعارضونه للتقانات الحديثة، في مجال الاتصالات، المتمثلة في "البرق"، لعرض مطالبيهم على المراجع العليا في العاصمة وتقديم احتجاجاتهم، لها.

حقق الاتحاديون مع إمساك الثالوث الذي كان يقودهم بزمام السلطة في الدولة ابتداءً من عام 1913 قدرًا كبيرًا من النجاح في شقّ صف الأعيان / كبار ملّاك الأرضي المستائين من سياساتهم ومنعهم من التكتل عبر إسناد مناصب رفيعة إلى بعضهم في الولاية

⁷⁶ حول نشاط سعد الله الجابري القومي العربي في الحقبة العثمانية المتأخرة، ينظر: سلطان، ص 37:

Ali Çankaya Mücellitoğlu, *Yeni Mülkiye Tarihi ve Mülkiyeliler; 1859-1968*, vol. IV (Ankara: Mars Matbaası, 1968-1969), p. 1563.

⁷⁷ من أجل دراسة وافية بشأن مواقف عائلات الأعيان في حلب إزاء الحكومة العربية (1918-1920)، ينظر: باروت، العلاقات العربية - التركية.

والعاصمة على حد سواء، بينما واصلوا عملية تحطيم نفوذ الأعيان الذين انضموا تحت مظلة حزب الحرية والائتلاف المعارض. ولئن انتهج الثالث الاتحادي سياسة قائمة على أساس قومي تركي، فإن ذلك لم يسهم في تراجع شعبية الاتحاديين في مدينة حلب التي حافظت على ولائها للدولة العثمانية؛ إذ ظل أعيانها متماهين مع فكرة "العثمانية"، وبعدهم إلى حد بعيد عن التأثير بالحركة العربية، في وقت اقتصر فيه اعتناق فكرة "العروبة" الوليدة على فئة محدودة من الأعيان الائتلافيين السابقين الذين تراجع نفوذهم السياسي في ظل حكم الاتحاديين؛ فقد "كانت حلب في تلك الفينة غارقة في الثقافة التركية، تعليمية واجتماعية، حتى ليقاد الرأي يحسب مدينة حلب من المداين التركية".⁽⁷⁸⁾

قائمة الاختصارات

BOA.DH.EUM.ADL: Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Emniyet-i Umumiye Müdürlüğü, Takibât-ı Adliye Kalemi.

BOA.DH.ID: Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti İdare Evrakı.

BOA.DH.MTV: Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia.

BOA.DH.UMVM: Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Dahiliye Nezareti Umur-ı Mahalliye ve Vilayat Müdürlüğü.

FO: Foreign Office.

FP: Fonds Poche.



78 أحمد سامي السراج، من بقية السبوف (1892-1960): أوراق ومذكرات، إعداد وتحقيق خيرية قاسمية (دمشق: دار الأهالي، 2003)، ص 51.

المراجع

العربية

باروت، محمد جمال. العلاقات العربية - التركية (1918-1923): السيرورة والتاريخ والمصادر. الدوحة/ بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2023.

برو، توفيق علي. العرب والترك في العهد الدستوري العثماني، 1908-1914. رسائل وبحوث. القاهرة: معهد الدراسات العربية العالمية، 1960.

الجابري، محمد جميل. منحة المهادي في ترجمة الغوث السيد محمد أبي المهدى أفندي الرفاعي الصيادى. مخطوط محفوظ بمكتبة عائلة الصيادى الخاصة في القاهرة، 1316هـ-[1898م].

الحاج حامد، عبد الستار. "حلب في الأدب التركي الحديث: مؤلفات علي كمال نموذجاً". مجلة جيل الدراسات الأدبية والفكرية. مج 2، العدد 8 (حزيران/ يونيو 2015).

الحضرى، ساطع. البلاد العربية والدولة العثمانية: طبعة موسعة تتضمن الاتفاقيات السرية التي كانت عقدتها الدولة العثمانية مع الدول الأوروبية الكبرى قبيل الحرب العالمية الأولى. ط 2. بيروت: دار العلم للملايين، 1960.

الحكيم، يوسف. سوريا والعهد العثماني. بيروت: دار النهار، 1991.

الحمصي، قسطنطين. أدباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر. حلب: المطبعة المارونية، 1925.

الدبياغ، عائشة. الحركة الفكرية في حلب في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين. بيروت: دار الفكر، 1972.

دمشق: التجربة المبكرة للدولة العربية الحديثة (1918-1920). محمد جمال باروت (محرر). الدوحة/ بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2021.

السراج، أحمد سامي. من بقية السيف (1992-1892): أوراق ومذكرات. إعداد وتحقيق خيرية قاسمية. دمشق: دار الأهالي، 2003.

سلطان، علي. تاريخ سوريا 1908-1918: نهاية الحكم التركي. دمشق: دار طلاس، 1996.

الشرق الأوسط الحديث. إشراف ألبرت حوراني وفيليپ خوري وماري كويلسون. ترجمة أسعد صقر. دمشق: دار طلاس، 1996.

الطباطخ، محمد راغب. إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء. حلب: دار القلم العربي، 1988.

طعمة، رامز. "ملكية الأرض والسلطة السياسية في دمشق (1858-1958)". مجلة دراسات تاريخية. العددان 43-44 (أيلول/ سبتمبر-كانون الأول / ديسمبر 1992).

الطويراني، حسن حسني باشا. القول الفصل. مصر: المطبعة العمومية، 1313هـ-[1895-1896م].

العظم، حقي. حقائق عن الانتخابات النيابية في العراق وفلسطين وسوريا. القاهرة: مطبعة الأخبار، 1912.

عنتابى، محمد فؤاد ونجوى عثمان. حلب في مئة عام. حلب: معهد التراث العلمي العربي، 1993.

عوض، عبد العزيز محمد. الإدارة العثمانية في ولاية سوريا، 1864-1914. القاهرة: دار المعارف، 1969.

الغزي، كامل. *نهر الذهب في تاريخ حلب*. حلب: المطبعة المارونية، 1926.

كوراني، أسعد. *ذكريات وخواطر: مما رأيت وسمعت وفعلت*. بيروت: رياض الرئيس للكتب والنشر، 2000.

الأجنبية

Ahmed, Feroz. *Turkey: The Quest for Identity*. Oxford: Oneworld Publications, 2003.

Cakmak, Biray. "Geç Dönem Osmanlı Taşra Toplumunda Eşrâfin Mahallî İşlevleri. Üzerine: Uşaklı Tirîdzâde Mehmed Paşa." *Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Dergisi (CTAD)*. vol. 7, no. 13 (2011).

Der Matossian, Bedross. *The Horrors of Adana: Revolution and Violence in the Early Twentieth Century*. Stanford: Stanford University Press, 2022.

Eich, Thomas. *Abu L-Huda as-Sayyadi: Eine Studie zur Instrumentalisierung sufischer Netzwerke und genealogischer Kontroversen im spätoptosmanischen Reich*. Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 2003.

Gangler, Anette. *Ein traditionelles Wohnviertel im Nordosten der Altstadt von Aleppo in Nordsyrien*. Tübingen/Berlin: Ernst Wasmuth Verlag, 1993.

Güneş, İhsan. *Türk Parlamento Tarihi: Meşrutiyete Geçiş Süreci: I. ve II. Meşrutiyet*. Ankara: TBMM Vakfı Yayınları, 1997.

İslam Ansiklopedisi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 2007.

Jodoin, Nicolas. "Les intérêts belges dans la province d'Alep à la fin du XIXe et au début du XXe siècle selon la correspondance de la famille levantine Poche." Maîtrise en histoire. Université du Québec à Montréal, 2014.

Kadri, Hüseyin Kazım. *Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Hatırlarım*. İstanbul: İsmail Kara, İletişim Yayınları, 1991.

Kayali, Hasan. *Arabs and Young Turks: Ottomanism, Arabism and Islamism in the Ottoman Empire 1908-1918*. Berkeley: University of California Press, 1997.

Mücellitoğlu, Ali Çankaya. *Yeni Mülkiye Tarihi ve Mülkiyeliler, 1859-1968*. Ankara: Mars Matbaası, 1968-1969.

Priestland, Jane (ed.). *Records of Syria, 1918-1973*. vol. 3. Cambridge: Archive Editions, 2005.

Şentürk, Elif Yılmaz. "Osmanlı Devleti'nde Memur Dayanışmasına Destek Veren Bir Yayın: Memurün Gazetesi." *Marmara Üniversitesi Türk İletişim Araştırmaları Dergisi*. vol. 9, no. 2 (2022).

Thieck, Jean-Pierre. *Passion d'Orient*. Paris: Karthala, 1992.

Thobie, Jacques & Salgur Kançal (dir.). *Industrialisation, Communication et Rapports Sociaux en Turquie et en Méditerranée Orientale*. Paris: L'Harmattan, 1994.

Tural, Erkan. "Meşrutiyet Döneminde Devletin Restorasyonu Bağlamında 1909 Teşkilat ve Tensikat Kanunu." Dokuz Eylül Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi Enstitüsü. İzmir, 2006.

Watenpaugh, Keith. *Being Modern in the Middle East: Revolution, Nationalism, Colonialism, and the Arab Middle Class*. Princeton: Princeton University Press, 2006.

Williams, Elizabeth R. "Cultivating Empires: Environment, Expertise, and Scientific Agriculture in Late Ottoman and French Mandate Syria." PhD. Dissertation. Georgetown University. 2015.

مراجع عثمانية

سالنامه دولت عليه عثمانية. سنة 1326 مالية [1910-1911م]. در سعادت: سلانیک مطبعه سی، 1328هـ.

سالنامه دولت عليه عثمانية. سنة 1334 مالية [1917-1918م]. در سعادت: هلال مطبعه سی، 1334 مالية.

أرشيف رئاسة الوزراء العثماني: وثائق إدارة نظارة الداخلية

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Dahiliye Nezareti Umur-ı Mahalliye ve Vilayat Müdürlüğü. BOA.
DH.UMVM 138/64.

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Emniyet-i Umumiye Müdüriyeti. Takibât-ı Adliye Kalemi. BOA.
DH.EUM.ADL 49/51.

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti İdare Evrakı. BOA.DH.ID 44/1.

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti İdare Evrakı. BOA.DH.ID 44/3.

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia. BOA.DH.MTV 14/7.

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia. BOA.DH.MTV 1/94.

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia. BOA.DH.MTV 18/20.

Başbakanlık Osmanlı Arşivi Dahiliye Nezareti Mütenevvia. BOA.DH.MTV 18/21.

الأرشيف الخاص بعائلتي بوخه وأنتاكي في حلب (قنصلية بلجيكا في حلب)

FP 2007. N°. 76/6. 7 Décembre 1907.

Fonds Poche. FP 2008, N°. 47/4. 20 Août 1908.

Fonds Poche. FP 2008, N°. 48/11. 21 Août 1908.

أرشيف وزارة الخارجية البريطانية (لندن)

Foreign Office. FO 195/2272 Longworth (Aleppo) to O'Connor (Constantinople). 17 January 1908.

Foreign Office. FO 861/59 Fontana (Aleppo) to Lowther (Constantinople). 15 November 1910.

Foreign Office. FO 195/2336 Fontana (Aleppo) to Lowther (Constantinople). 20 March 1911.